



*Ministero della Cultura*

DIREZIONE GENERALE MUSEI  
MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA

Rep. n.            del

**DETERMINA DIRIGENZIALE**

**DETERMINA A CONTRARRE**

per l'affidamento diretto ai sensi dell'art. 50 D. Lgs. 36/2023 finalizzato all' "Estensione della polizza assicurativa dei reperti della mostra Per gli dei e per gli uomini. Musica e danza nell'antichità"

**CIG: Z963C91B2E**

**Il Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria**

**VISTA** la D.D. rep. n. 309 del 22 settembre 2023 - afferente al conferimento di incarico di Responsabile Unico del Procedimento finalizzato all'affidamento della "Estensione della polizza assicurativa dei reperti della mostra Per gli dei e per gli uomini. Musica e danza nell'antichità";

**VISTO** l'incarico di collaboratore del RUP prot. 2501-P del 22 settembre 2023;

**VISTO** il D.P.C.M. n. 169 del 19 giugno 2019 e ss.mm.ii. che include il Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria tra gli Istituti di rilevante interesse nazionale dotati di autonomia speciale;

**VISTO** il decreto di nomina del Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria MIBAC UDCM repertorio decreti 353 del 5 agosto 2019 ratificato dalla Corte dei Conti;

**VISTO** l'art. 4 c. 2 e art. 10 D.M. del 23 dicembre 2014 concernente "Organizzazione e funzionamento dei musei statali";

**VISTO** lo Statuto del MArRC agli art. 4- in materia di attribuzioni del Direttore e art. 12 - in materia di Attività contrattuale;

**VISTA** la legge 241/1990 e ss.mm.ii.;

**VISTO** il d. lgs. 82/2005 e ss.mm.ii.;

**VISTA** la legge di contabilità dello Stato n. 196/2009;

**VISTO** il D. lgs. 33/2013;

**VISTO** il D. Lgs. n. 36/2023, in particolare:

- l'art. 14 relativo alle soglie comunitarie;
- l'art. 17 relativo alle fasi dell'affidamento;
- l'art. 18 relativo alla stipula del contratto;
- l'art. 49 relativo al principio di rotazione;
- l'art. 50 relativo alle procedure per l'affidamento diretto;
- gli artt. 94 e ss. relativi ai requisiti di ordine generale;
- l'art. 132 relativo alla disciplina applicabile ai contratti nel settore dei beni culturali;
- l'allegato I.1 che definisce all'art. 3, comma 1, lett. d) l'affidamento diretto come "l'affidamento del contratto senza una procedura di gara, nel quale anche nel caso di previo interpello di più operatori economici la scelta è operata discrezionalmente dalla Stazione appaltante, nel rispetto dei criteri qualitativi e quantitativi di cui all'art. 50 comma 1 lett. a) e b) del codice e dei requisiti generali o speciali di cui al medesimo decreto;





Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI

MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA

- l'allegato I.4 relativo all'imposta di bollo in materia di contratti pubblici;  
**CONSIDERATA** la spesa stimata di euro 1.247,60 (milleduecentoquarantasette,60 oltre eventuale IVA);

**VISTO** il Bilancio anno 2023 approvato con decreto della Direzione Generale Musei – capitolo 1.1.3.100 "Spese per attività espositive organizzazione e partecipazioni a convegni, congressi ed altre manifestazioni" che presenta la necessaria disponibilità finanziaria;

**VISTO** il preventivo di spesa della ditta Allestimenti Museali Florida Srl acquisito al prot. n. 2504-A del 22 settembre 2023 per un importo di euro 1.122,84 IVA esente per l'estensione della polizza assicurativa dei reperti esposti dal 1 ottobre 2023 al 5 novembre 2023;

**CONSIDERATA** la necessità di procedere ad un affidamento diretto che consenta di ridurre i tempi procedurali;

**DATO ATTO** che il presente procedimento è finalizzato alla stipula di un contratto per l'affidamento di che trattasi le cui caratteristiche essenziali sono di seguito riassunte:

**Fine che con il contratto si intende perseguire e relativo oggetto:** Estensione della polizza assicurativa dei reperti della mostra Per gli dei e per gli uomini. Musica e danza nell'antichità;

**Importo presunto del contratto:** euro 1.247,60 (oltre IVA);

**Forma del contratto:** stipula mediante accettazione dell'offerta tramite pec;

**Modalità di scelta del contraente:** affidamento diretto ai sensi dell'art. 50 del d. lgs. 36/2023;

**Clausole ritenute essenziali:** stabilite nel contratto;

#### PREMESSO

che l'interesse pubblico che si intende soddisfare attraverso il presente affidamento è quello preordinato a garantire la tutela, valorizzazione e promozione del patrimonio culturale e delle attività del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria attraverso la garanzia di sicurezza e salvaguardia dei reperti esposti in occasione della mostra "Per gli dei e per gli uomini. Musica e danza nell'antichità";

che l'art. 17 comma 2 del D. Lgs. 36/2023 prevede che in caso di affidamento diretto, la decisione a contrarre individui l'oggetto, l'importo ed il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e se necessari a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;

che le prestazioni di cui all'oggetto non possano rivestire un interesse transfrontaliero certo, come previsto dall'art. 48, comma 2, D. lgs. 36/2023, in particolare per il suo modesto valore lontano dalle soglie comunitarie;

che l'appalto non è suddivisibile in lotti in quanto ciò comporterebbe una notevole dilazione dei tempi ed una duplicazione dell'attività amministrativa con evidente violazione del principio di risultato di cui all'art. 1 del D. lgs. 36/2023;

#### CONSIDERATO



Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria  
Piazza Giuseppe De Nava, 26 – 89122 Reggio Calabria  
Tel. 0965 613988/617612 - Codice Fiscale 92094410807  
E-mail: man-rc@cultura.gov.it; man-rc@pec.cultura.gov.it  
Sito web: www.museoarcheologicoreggiocalabria.it





*Ministero della Cultura*

DIREZIONE GENERALE MUSEI

MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA

che l'art. 50 del d. lgs. 36/2023, con riferimento all'affidamento delle prestazioni di importo inferiore alle soglie di cui all'art. 14 del medesimo decreto, dispone che la Stazione appaltante procede, tra le altre, con le seguenti modalità: affidamento diretto di servizi e forniture di importo inferiore a 140.000,00 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla Stazione appaltante;

che l'affidamento di cui all'oggetto è di importo non superiore a € 5.000, per cui questa Amministrazione non è obbligata a procedere mediante ricorso a Consip-Mepa e/o a soggetti aggregatori centrali di committenza, strumenti telematici di negoziazione e similari, ecc., ai sensi dell'art. 1 comma 450 della Legge n.296/2006;

che la ditta Allestimenti museali Floridia è scelta in considerazione del fatto che la stessa è aggiudicataria del servizio di trasporto assicurato dei predetti reperti e che, pertanto, risulta più economico e vantaggioso per l'amministrazione procedere con un'estensione della polizza già esistente piuttosto che stipulare una polizza ex-novo;

che il valore dell'affidamento in oggetto è pari ad euro 1.122,84 (millecentoventidue,84 IVA esente) come da preventivo di spesa che il RUP ritiene congruo in ragione della scontistica effettuata;

che la relativa copertura di spesa è garantita dal Bilancio 2023 capitolo 1.1.3.100 "Spese per attività espositive organizzazione e partecipazioni a convegni, congressi ed altre manifestazioni" che presenta la necessaria disponibilità finanziaria;

la regolarità del procedimento svolto e la completezza dell'istruttoria;

la regolarità del durc;

#### **DETERMINA**

a contrarre ai sensi dell'art. 50 del d. lgs. 36/2023 con la modalità dell'affidamento diretto fuori mercato elettronico Mepa per l'affidamento della "Estensione della polizza assicurativa dei reperti della mostra Per gli dei e per gli uomini. Musica e danza nell'antichità" come da preventivo acquisito con le seguenti specifiche: **la mostra sarà fruibile al pubblico in proroga dal 1 ottobre 2023 sino al 5 novembre 2023, con operazioni di disallestimento da calendarizzare improrogabilmente a partire dal 6 novembre – le opere dovranno essere riconsegnate entro e non oltre il 15 novembre 2023 con le coperture assicurative di cui alla polizza originaria n. 1\_ 52500819 e 2\_ 52500819 acquisita al prot. n. 977-A del 5 aprile 2023;**

per un importo di **euro 1.122,84 (millecentoventidue,84 esente IVA)** da imputare al capitolo di bilancio 2023 1.1.3.100 "Spese per attività espositive organizzazione e partecipazioni a convegni, congressi ed altre manifestazioni" che presenta la necessaria disponibilità finanziaria;

con la ditta **Allestimenti Museali Floridia Srl via Beato Angelico, 9 - 95042 - Grammichele (CT)** [floridiasrl.allestimenti@gmail.com](mailto:floridiasrl.allestimenti@gmail.com) P. IVA 05548860872 - C.F. 05548860872;

che alla ditta non venga richiesta documentazione in ragione del fatto che la stessa è già stata acquisita dalla Stazione appaltante in occasione del contratto ancora in corso n. 27 del 4 aprile 2023 e risulta regolare;





*Ministero della Cultura*

**DIREZIONE GENERALE MUSEI  
MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA**

che la ditta sia esonerata dal versamento della cauzione definitiva di cui all'art. 53 del D. Lgs. 36/2023 considerata l'esiguità dell'importo e la comprovata solidità e affidabilità dimostrate;

di dare atto che è stato acquisito il CIG indicato in oggetto;

di impegnare la somma di euro 1.122,84 (millecentoventidue,84) sul capitolo di bilancio 2023 1.1.3.100 "Spese per attività espositive organizzazione e partecipazioni a convegni, congressi ed altre manifestazioni" che presenta la necessaria disponibilità finanziaria;

che la stipula del contratto sia effettuata tramite pec mediante accettazione delle clausole contrattuali da parte della ditta;

che il presente provvedimento, in attuazione delle disposizioni contenute nel D. lgs. n.33 del 14.03.2013 sia pubblicato nell'apposita sezione di "Amministrazione Trasparente" del sito istituzionale del MArRC.

CF

VISTO di regolarità amministrativa e contabile della procedura.

Il Segretario Amministrativo  
e responsabile dell'Ufficio Finanze e Bilancio  
Maria Elena Giangrande

Il Direttore e RUP  
Carmelo Malacrino  
Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria

