



*Ministero della Cultura*

DIREZIONE GENERALE MUSEI  
MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA

Rep. n.                    del

**DETERMINA DIRIGENZIALE**

**DETERMINA A CONTRARRE**

per l'affidamento diretto ai sensi dell'art. 1 legge 120/20 che sospende temporaneamente l'art. 36 comma 2 lettera a) del D. lgs. 50/2016 finalizzato al servizio di progettazione grafica, traduzione e promozione social per la mostra "Il vaso sul vaso"

Affidamento SERVIZI  
CUP: F39J21011940001  
CIG: Z9D35F42DF

**Il Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria**

**VISTA** la D.D. rep. n. 14 del 7 gennaio 2021 - afferente al conferimento di incarico di Responsabile Unico del Procedimento finalizzato alla realizzazione della mostra "Il vaso sul vaso"

**VISTA** la comunicazione nomina Rup prot. 1878-P del 20 settembre 2021;

**VISTO** il D.P.C.M. n. 169 del 19 giugno 2019 e ss.mm.ii. che include il Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria tra gli Istituti di rilevante interesse nazionale dotati di autonomia speciale;

**VISTO** il decreto di nomina del Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria MIBAC UDCM repertorio decreti 353 del 5 agosto 2019 ratificato dalla Corte dei Conti;

**VISTO** l'art. 4 c. 2 e art. 10 D.M. del 23 dicembre 2014 concernente "Organizzazione e funzionamento dei musei statali";

**VISTO** lo Statuto del MARC agli art. 4- in materia di attribuzioni del Direttore e art. 12 - in materia di Attività contrattuale;

**VISTO** il D. Lgs n.50/2016 "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure di appalto degli enti erogatori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture e, in particolare,

- art. 29 sui principi in materia di trasparenza
- art. 30 sui principi per l'aggiudicazione e l'esecuzione di appalti e concessioni;
- art. 32 sulle fasi della procedura di affidamento;
- art. 33 sui controlli sugli atti delle procedure di affidamento
- art. 35 sulle soglie di rilevanza comunitaria
- art. 36 sui contratti sottosoglia;
- art. 80 sui motivi di esclusione

**VISTA** la legge n. 120 del 11 settembre 2021 cd. "Decreto semplificazioni";

**VISTA** la legge finanziaria 2019 relativa agli affidamenti al di sotto dell'importo di euro 5.000,00;

**VISTE** le linee guida ANAC n. 4;

**VISTO** il Bilancio anno 2021 approvato con decreto della Direzione Generale Musei – capitolo 1.1.3.100 "Spese per attività espositive, organizzazione e partecipazione a convegni, congressi ed altre manifestazioni";

**VISTA** la determina di impegno di spesa rep. n. 242 del 6 ottobre 2021 per un importo di euro 70.000,00;

**VISTA** la proposta di determina a contrarre prot. 875-I del 11 aprile 2022 con la quale il Rup propone una trattativa diretta su mercato elettronico con la ditta The Factory srl con sede legale in Bari via Emanuele Mola n. 54 partita IVA 07538500724 per un importo da ribassare di euro 5.300,00 (oltre IVA) per l'affidamento del servizio di





*Ministero della Cultura*

DIREZIONE GENERALE MUSEI  
MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA

progettazione grafica, traduzione e promozione social afferente alla mostra "Il vaso sul vaso" consistente nello specifico:

- progettazione grafica della comunicazione;
- progettazione grafica di n. 20 pannelli IT/ENG e traduzioni in inglese;
- ideazione di un payoff di accompagnamento del titolo;
- lancio social della mostra;
- coordinamento con ufficio stampa del MArRC per il lancio

**PREMESSO**

che l'interesse pubblico che si intende soddisfare attraverso il presente affidamento è quello preordinato a garantire la valorizzazione e promozione del patrimonio culturale e delle attività del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria attraverso la promozione e divulgazione dell'evento/mostra "Il vaso sul vaso";

che il ricorso alla procedura di affidamento ai sensi dell'art. 1 della legge 120/20 che sospende temporaneamente l'art.36 comma 2 lettera a) D. lgs. 50/2016 per l'affidamento de quo è rispondente al rispetto dei seguenti principi:

1. principio di economicità, garantito dall'importo complessivo della spesa da effettuare valutato sulla scorta di precedenti analoghi affidamenti;
2. principio dell'efficacia dato dal ricorso ad una procedura adeguata al conseguimento dello scopo e dell'interesse pubblico da soddisfare;
3. principio di tempestività rispettato in quanto il ricorso allo strumento della trattativa diretta su piattaforma telematica consente di provvedere in tempi brevi all'acquisizione del servizio richiesto;
4. principio della trasparenza garantito dal rispetto degli specifici obblighi di pubblicità posti dall'art.36 del d. lgs 33/2013 nonché dell'art.29 del D. lgs 50/2016;
5. principio della proporzionalità garantito da un sistema di individuazione del contraente senza oneri eccessivi in rapporto alla tipologia e all'entità del servizio;
6. principio della rotazione garantito dal fatto che l'operatore individuato ed al quale rivolgere la trattativa diretta non ha mai contratto con il Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria

**CONSIDERATO**

che l'affidamento del servizio per progettazione grafica, traduzione e promozione social per la mostra "Il vaso sul vaso" è finalizzato ad un'attività di valorizzazione e promozione del patrimonio culturale in occasione dell'inaugurazione della predetta mostra;

che per l'esecuzione del servizio indicato l'importo stimato è pari ad euro 5.300,00 (Iva esclusa);

che gli oneri di sicurezza per l'eliminazione dei rischi da interferenza sono pari a zero trattandosi di servizio;

che la relativa copertura finanziaria è garantita dalla previsione in Bilancio 2021 al Titolo di Spesa 1.1.3.100 "Spese per attività espositive, organizzazione e partecipazione a convegni, congressi ed altre manifestazioni" da cui risulta la necessaria disponibilità finanziaria;

che non sono attive convenzioni o accordi quadro Consip per l'acquisizione del servizio in oggetto;

che l'operatore individuato non è stato invitato per concorrere ad affidamenti analoghi;

**DETERMINA**

a contrarre ai sensi dell'art. 1 della legge 120/20 che sospende temporaneamente l'art. 36 comma 2 lett. a) del D.lgs. 50/2016 e ss.mm.ii. con la modalità della trattativa diretta su mercato elettronico per l'affidamento del







Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI  
MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA

servizio di progettazione grafica, traduzione e promozione social della mostra "il vaso sul vaso" consistente nelle seguenti specifiche:

- progettazione grafica della mostra;
- progettazione grafica di n. 20 pannelli IT/ENG e traduzioni in inglese;
- ideazione di un payoff di accompagnamento del titolo;
- lancio social della mostra;
- coordinamento con ufficio stampa del MArRC per il lancio

per un importo da ribassare di euro 5.300,00 (cinquemilatrecento,00 IVA esclusa) da imputare al capitolo di bilancio 2021 1.1.3.100 "Spese per attività espositive, organizzazione e partecipazione a convegni, congressi ed altre manifestazioni" giusta determina di impegno di spesa n. 242 del 6 ottobre 2021 con la ditta The Factory srl con sede legale in Bari via Emanuele Mola n. 54 partita IVA 07538500724;

che si richieda in sede di trattativa, ai fini dell'affidamento *de quo*, la seguente documentazione:

- dichiarazione relativa al possesso dei requisiti di ordine generale di cui all'art. 80 del D. Lgs. 50/2016;
- autocertificazione antimafia;
- dichiarazione relativa agli obblighi di tracciabilità finanziaria;

che l'aggiudicazione sia subordinata, ai sensi dell'art. 32 comma 7 del D. lgs 50/2016 al positivo riscontro del possesso dei prescritti requisiti di legge oltre che alla congruità dell'offerta;

che il contraente sia esonerato dal versamento della cauzione definitiva di cui all'art. 103 del D. Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii;

che la stipula del contratto avvenga tramite piattaforma telematica;

che il presente provvedimento, in attuazione delle disposizioni contenute nel D. lgs. n.33 del 14.03.2013 sia pubblicato nell'apposita sezione di "Amministrazione Trasparente" del sito istituzionale del MArRC.

Il Direttore  
Carmelo Malacrino

VISTO di regolarità amministrativa e contabile della procedura.

Il Segretario Amministrativo  
e Responsabile dell'ufficio Bilancio  
Maria Elena Giangrande

