



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE MUSEI
MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA

Rep. n. 65 del 06.03.2020

TIP. DETERMINA

DETERMINA DIRIGENZIALE

DETERMINA A CONTRARRE

per l'affidamento ai sensi dell'art.36 comma 2 lettera a) del D.lgs 50/2016 finalizzato al restauro della "Necropoli di Santa Lucia dell'area suburbana settentrionale di Rhegion" - CIG : ZF62C3DAD9

Il Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria

VISTA la D.D. rep. n. 247 del 11 novembre 2019 afferente all'avvio della procedura finalizzata al restauro della Necropoli di Santa Lucia dell'area suburbana settentrionale di Rhegion – nomina RUP;

VISTO l'incarico del gruppo di lavoro prot. 4729-P del 19 novembre 2019

VISTO il D.P.C.M. n. 169 del 2 dicembre 2019 che include il Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria tra gli Istituti di rilevante interesse nazionale dotati di autonomia speciale;

VISTO il decreto di nomina del Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria MIBAC UDCM rep. Decreti 353 del 5 agosto 2019;

VISTO l'art. 4 c.2 e art. 10 D.M. del 23 dicembre 2014 concernente "Organizzazione e funzionamento dei musei statali";

VISTO lo Statuto del MARC agli art. 4 in materia di attribuzioni del Direttore e art. 12 - in materia di Attività contrattuale ;

VISTO il D.Lgs n. 50/2016 "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure di appalto degli enti erogatori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture e, in particolare:

- art.29 sui principi in materia di trasparenza;
- art.30 sui principi per l'aggiudicazione e l'esecuzione di appalti e concessioni;
- art.32 sulle fasi della procedura di affidamento;
- art.33 sui controlli sugli atti delle procedure di affidamento
- art.35 sulle soglie di rilevanza comunitaria
- art.36 sui contratti sotto soglia
- art.80 sui motivi di esclusione;

VISTO il D.M 154 del 2017;

VISTA la determina dirigenziale n. 258 del 13.11.2019 da cui risulta l'impegno di spesa di euro 10.000,00 (IVA inclusa) per gli interventi relativi al restauro della Necropoli di Santa Lucia dell'area suburbana settentrionale di Rhegion a valere sul il Bilancio Previsionale anno 2019 approvato con decreto della Direzione generale Musei – cap. 2.1.2.130 Voce 2.02.03.06.001/D "Manutenzione straordinaria di beni mobili di valore culturale, storico, archeologico e artistico"

VISTA l'elaborazione da parte del progettista funzionario restauratore Barbara Fazzari del progetto prot. n. 40 del 9 gennaio 2020 afferente al restauro predetto nonché ai costi dello stesso;

VISTA la proposta di determina a contrarre del Rup prot. n. 632 I del 2 marzo 2020, con la quale si invita la stazione appaltante a procedere con un affidamento diretto da effettuare con la modalità della trattativa diretta su mercato elettronico con l'operatore economico **Massimiliano Massera** scelto in considerazione



Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria
Piazza Giuseppe De Nava, 26 – 89122 Reggio Calabria
Tel. 0965 613988/617612 - Codice Fiscale 92094410807

E-mail: man-rc@beniculturali.it; mbac-man-rc@mailcert.beniculturali.it
Sito web: www.museoarcheologicoreggiocalabria.it



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE MUSEI
MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA

della specificità del servizio richiesto e dell'*idoneità del proprio curriculum* scelto tra quelli pervenuti a seguito di avviso pubblico per la costituzione di un elenco aperto di operatori economici per il conferimento di incarichi per l'esecuzione di lavori di restauro concernenti beni mobili di interesse archeologico

PREMESSO

che l'interesse pubblico che si intende soddisfare attraverso il restauro della Necropoli di Santa Lucia è quello preordinato a garantirne la migliore fruizione e soprattutto la conservazione e valorizzazione di reperti in linea con le finalità perseguite dall'Istituto;

che il ricorso alla procedura di affidamento ai sensi dell'art. 36 comma 2 lettera a) D.lgs 50/2016 per l'acquisizione dei lavori di restauro è rispondente al rispetto dei seguenti principi:

- a) principio di economicità, garantito dalla circostanza che la congruità dell'importo sarà valutato sulla scorta della corrispondenza alla perizia ed al progetto elaborato dal progettista e dai collaboratori del progettista;
- b) principio dell'efficacia rispettato in quanto l'affidamento *de quo* è preordinato a rispondere all'esigenza di provvedere con solerzia al restauro di reperti che richiedono un intervento necessario alla conservazione e conseguentemente alla loro valorizzazione;
- c) principio di correttezza rispettato garantendo il ricorso alla procedura telematica MEPA della trattativa diretta rivolta ad un operatore economico presente sul mercato elettronico e scelto in considerazione del possesso dell'abilitazione all'esercizio della professione di restauratore di beni culturali ex art. 182 d. lgs. 42/2004, nei settori di competenza n. 7 "Materiali e manufatti ceramici e vetri" e n.8 "Materiali e manufatti in metallo e leghe" ritenuti indispensabile per la specificità del servizio richiesto;
- d) principio della trasparenza garantito dal rispetto degli specifici obblighi di pubblicità posti dall'art.36 del d.lgs 33/2013 nonché dell'art. 29 del D.lgs. 50/2016;
- e) principio della proporzionalità garantito da un sistema di individuazione del contraente attraverso una procedura di trattativa diretta effettuata tramite la piattaforma telematica;
- f) principio della rotazione garantito dal fatto che l'operatore scelto non ha mai contratto con il Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria

CONSIDERATO

che il **valore presumibile dell'affidamento è di € 8.064,28 (IVA esclusa)** come risulta dettagliato nel quadro economico e nella documentazione tecnica;

che la relativa copertura finanziaria è garantita dalla previsione in Bilancio 2019 al Titolo di Spesa 2.1.2.130 "Manutenzione straordinaria di beni mobili di valore culturale, storico, archeologico e artistico"- Voce 2.02.03.06.000/D

che è indifferibile ed urgente provvedere al restauro della Necropoli di Santa Lucia dell'area suburbana settentrionale di Reghion

la regolarità del procedimento svolto e la completezza dell'istruttoria

DETERMINA





Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE MUSEI
MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA

a contrarre ai sensi dell'art. 32 comma 2 e dell'art. 36 comma 2 lett.a) del D.lgs. 50/2016 mediante trattativa diretta su mercato elettronico per l'affidamento diretto finalizzato al restauro della "Necropoli di Santa Lucia dell'area suburbana settentrionale di Reghion" **con l'operatore economico Massera Massimiliano con sede legale in Civitavecchia (RM) piazza Aurelio Saffi n. 21 partita IVA 10199541003 per un importo totale da ribassare di 8.064,28 (ottomilasessantaquattro,28 IVA esclusa)** da imputare al capitolo di bilancio 2019 2.1.2.130 "Manutenzione straordinaria di beni mobili di valore culturale, storico, archeologico e artistico"- Voce 2.02.03.06.000/D giusta determina 258 del 13.11.2019 da cui risulta l'impegno di spesa di euro 10.000,00 (IVA inclusa);

che l'aggiudicazione sia subordinata, ai sensi dell'art. 32 comma 7 del D.lgs 50/2016, al positivo riscontro del possesso dei prescritti requisiti di legge oltre che alla congruità dell'offerta e che le principali condizioni contrattuali siano specificate ed indicate nel contratto stipulato telematicamente attraverso la piattaforma MEPA;

che in attuazione delle disposizioni contenute nel D.lgs n. 33 del 14.03.2013 il presente provvedimento sia pubblicato nell'apposita sezione di "Amministrazione Trasparente" del sito istituzionale MiBACT oltre che sul sito istituzionale MArRC.

Il Direttore
Carmelo Malacrino

VISTO di regolarità amministrativa e contabile della procedura.

Il Segretario Amministrativo
e Responsabile dell'Ufficio Bilancio e Finanze
Teresa Triolo

