



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE MUSEI
MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA

Prot. n. 688 del 8 febbraio 2019

DETERMINA DIRIGENZIALE n. 15 del 8 febbraio 2019

DETERMINA A CONTRARRE

per l'affidamento ai sensi dell'art. 36 comma 2 lettera a) del D.lgs 50/2016 finalizzato ai lavori di allestimento della mostra "Il santuario di Dodona e la Magna Grecia" - CIG Z622715FC8

Il Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria

VISTA la D.D. n. 119 (prot. 1421 del 22 marzo 2018) afferente all'avvio della procedura finalizzata all'allestimento della mostra "Il Santuario di Dodona e la Magna Grecia" negli spazi del MArRC;

VISTO il D.P.C.M. n. 171 del 29 agosto 2014 che include il Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria tra gli Istituti di rilevante interesse nazionale dotati di autonomia speciale;

VISTO il decreto di nomina del Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria a firma del D.G. Ugo Soragni (nota prot. n. 5232 del 28.09.2015) e ratificato dalla Corte dei Conti il 13.11.2015 foglio 4368;

VISTO l'art. 4 c.2 e art. 10 D.M. del 23 dicembre 2014 concernente "Organizzazione e funzionamento dei musei statali";

VISTO l'art. 35 lett. a) – o) del D.P.C.M. n.171 del 29 agosto 2014 in ordine alle attribuzioni del Direttore;

VISTO lo Statuto del MArRC agli art. 4 in materia di attribuzioni del Direttore e art. 12 - in materia di Attività contrattuale;

VISTO il D.Lgs n. 50/2016 "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure di appalto degli enti erogatori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture e, in particolare

- art.29 sui principi in materia di trasparenza
- art.30 sui principi per l'aggiudicazione e l'esecuzione di appalti e concessioni;
- art.32 sulle fasi della procedura di affidamento;
- art.33 sui controlli sugli atti delle procedure di affidamento
- art.35 sulle soglie di rilevanza comunitaria
- art.36 sui contratti sotto soglia;
- art.80 sui motivi di esclusione;

VISTA la delibera del Consiglio di Amministrazione del 20 dicembre 2017 relativa all'approvazione della spesa di euro 35.000,00 per la realizzazione della predetta mostra

VISTA la determina n. 271 del 27.12.2017 relativa all'impegno di spesa a valere sul Bilancio Previsionale anno 2017 approvato con decreto della Direzione generale Musei – 1.1.3.100 "Organizzazione manifestazioni ed eventi- Spese per attività espositive organizzazione e partecipazione a convegni, congressi ed altre manifestazioni"





Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE MUSEI
MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA

VISTA la determina dirigenziale n. 544 del 20 dicembre 2018 con la quale veniva impegnata sul bilancio 2018 approvato dalla Direzione Generale Musei un'ulteriore somma pari ad euro 20.000,00 da aggiungere ai precedenti 35.000,00 già impegnati per un totale di euro 55.000,00

VISTA la nota prot. n. 1422 del 22 marzo 2018 afferente alla costituzione del gruppo di lavoro;

VISTA la nota del Segretariato Regionale per la Calabria prot. n. 8106 del 4 dicembre 2018;

VISTA la nota prot. n. 32 del 7 gennaio 2019 con la quale si procedeva alla sostituzione del Progettista e Direttore dei Lavori;

VISTA la relazione tecnica dell'incaricato progettista arch. Elena Nicolò;

VISTO il verbale di validazione del progetto prot. n. 467 del 31 gennaio 2019;

PREMESSO

che l'interesse pubblico che si intende soddisfare attraverso l'affidamento dei lavori di allestimento delle mostre del MArRC è quello preordinato a garantire la migliore fruibilità e soprattutto un'ottimale offerta culturale in un'ottica di implementazione del turismo e di un'attività sinergica con altri enti al fine di potenziare la valorizzazione e la promozione dei beni culturali;

che il ricorso alla procedura di affidamento ai sensi dell'art.36 comma 2 lettera a) D.lgs 50/2016 per i lavori di allestimento delle mostre di cui sopra è rispondente al rispetto dei seguenti principi:

- a) principio di economicità, garantito dalla circostanza che l'importo sarà valutato sulla scorta della relazione e dell'analisi dei prezzi elaborata dal progettista;
- b) principio dell'efficacia rispettato in quanto l'affidamento *de quo* è preordinato a rispondere all'esigenza di provvedere alla massima valorizzazione dei beni culturali ed alla migliore offerta culturale a servizio dell'utente;
- c) principio di correttezza rispettato garantendo il ricorso alla procedura telematica della trattativa diretta rivolta ad un operatore economico presente sul MEPA e scelto in considerazione della specificità dei lavori richiesti e nel rispetto del principio di rotazione;
- d) principio della trasparenza garantito dal rispetto degli specifici obblighi di pubblicità posti dall'art.36 del d.lgs 33/2013 nonché dell'art.29 del D.lgs 50/2016;
- e) principio della proporzionalità garantito da un sistema di individuazione del contraente attraverso una procedura di trattativa diretta;
- f) principio della rotazione garantito dal fatto che la ditta scelta per l'effettuazione della trattativa diretta non ha mai contratto con il Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria

CONSIDERATO

che il valore dell'affidamento è di € 14.509,97 di cui € 425,00 per oneri di sicurezza non soggetti a ribasso (IVA esclusa)

che la relativa copertura finanziaria è garantita dalla previsione in Bilancio 2017 al Titolo di Spesa 1.1.3.100 "Organizzazione manifestazioni ed eventi- Spese per attività espositive organizzazione e partecipazione a convegni, congressi ed altre manifestazioni" per un importo pari ad euro 35.000,00 e dalla previsione in Bilancio 2018 al medesimo titolo di spesa 1.1.3.100 per un importo pari ad euro 20.000,00 giuste determinate di impegno n. 271 del 27 dicembre 2017 e n. 544 del 20 dicembre 2018





Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE MUSEI
MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA

che è necessario provvedere con sollecitudine considerata la necessità di allestire la mostra nel più breve tempo possibile al fine di incrementare l'offerta turistica;

che la procedura scelta, in considerazione dell'entità dell'importo e della specificità dell'intervento richiesto, è l'affidamento ai sensi dell'art. 36 comma 2 lettera a) D.lgs. 50/2016 da effettuare tramite trattativa diretta su piattaforma telematica con l'operatore economico (in possesso dei requisiti previsti dall'art.80 D.lgs 50/2016) presente su MEPA: Ficara Domenico con sede legale in Reggio Calabria Armo via Sant'Andrea n. 7 partita IVA 02522000807;

che le principali condizioni contrattuali saranno specificate ed indicate nell'incarico/contratto;

DETERMINA

a contrarre ai sensi degli artt. 32 comma 2 e 36 comma 2 lett. a) del D.lgs. 50/2016 per l'affidamento dei lavori di allestimento della mostra "Il santuario di Dodona e la Magna Grecia" negli spazi del del MArRC con la modalità della trattativa diretta su piattaforma telematica con la ditta Ficara Domenico con sede legale in Reggio Calabria Armo via Sant'Andrea n. 20 partita IVA 02522000807 secondo le modalità specificate nella relazione tecnica e nel computo metrico estimativo;

di dare atto che l'aggiudicazione sia subordinata, ai sensi dell'art. 32 comma 7 del D.lgs 50/2016 al positivo riscontro del possesso dei prescritti requisiti di legge oltre che alla congruità dell'offerta;

che la presente determinazione, in attuazione delle disposizioni contenute nel D.lgs n.33 del 14.03.2013 sia pubblicata nell'apposita sezione di "Amministrazione Trasparente" del sito istituzionale MiBACT oltre che sul sito istituzionale del MArRC.

cf/ss

DIORLINO
DI Carmelo Malacrino
DIRETTORE

Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria

Teresa Triolo

VISTO di regolarità amministrativa e contabile della procedura.

Il Segretario Amministrativo
e Responsabile dell'Ufficio Bilancio e Finanze

Teresa Triolo

Teresa Triolo

