



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali del Turismo

DIREZIONE GENERALE MUSEI
MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA

Prot. n. 1453 del 26.03.18
Cl. _____

DETERMINA DIRIGENZIALE

N. 121 del 26.03.2018

DETERMINA A CONTRARRE

per l'affidamento ai sensi dell'art.36 comma 2 lettera a) del D.lgs 50/2016 finalizzato all'acquisizione del servizio di assicurazione dei reperti oggetto di prestito in occasione della mostra " Dioniso. L'ebbrezza di essere un dio"- Estensione polizza in occasione della proroga.

Il Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria

VISTA la D.D. n.114 del 21.03.2018 (prot. n. 1399 del 21.03.2018) afferente l'avvio della procedura finalizzata all'acquisizione del servizio di assicurazione – estensione polizza - relativamente ai reperti oggetto della mostra " Dioniso. L'ebbrezza di essere un dio"

VISTO il D.P.C.M. n.171 del 29 agosto 2014 che include il Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria tra gli Istituti di rilevante interesse nazionale dotati di autonomia speciale;

VISTO il decreto di nomina del Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria a firma del D.G. Ugo Soragni (nota prot. n. 5232 del 28.09.2015) e ratificato dalla Corte dei Conti il 13.11.2015 foglio 4368;

VISTO l'art. 4 c.2 e art. 10 D.M. del 23 dicembre 2014 concernente "Organizzazione e funzionamento dei musei statali";

VISTO l'art. 35 lett. a) – o) del D.P.C.M. n.171 del 29 agosto 2014 in ordine alle attribuzioni del Direttore;

VISTO lo Statuto del MArRC agli art. 4 in materia di attribuzioni del Direttore e art. 12 - in materia di Attività contrattuale ;

VISTO il D.Lgs n. 50/2016 "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure di appalto degli enti erogatori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture e, in particolare

- art.29 sui principi in materia di trasparenza
- art.30 sui principi per l'aggiudicazione e l'esecuzione di appalti e concessioni;
- art.32 sulle fasi della procedura di affidamento;
- art.33 sui controlli sugli atti delle procedure di affidamento
- art.35 sulle soglie di rilevanza comunitaria
- art.36 sui contratti sotto soglia;
- art.80 sui motivi di esclusione

VISTA la determina n.271 del 27.12.2017 relativa all'impegno di spesa a valere sul Bilancio Previsionale anno 2017 – 1.1.3.100 *Spese per attività espositive* da cui risulta la disponibilità finanziaria

VISTA la proposta di determina a contrarre del RUP

PREMESSO



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali del Turismo

DIREZIONE GENERALE MUSEI MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA

che l'interesse pubblico che si intende soddisfare con acquisizione della fornitura del servizio di estensione della polizza di assicurazione è quello preordinato a garantire la copertura assicurativa relativa al prestito di reperti di proprietà del Museo Archeologico di Napoli fino al 30 aprile 2018 presso gli spazi espositivi del MARC

che il ricorso alla procedura di affidamento ai sensi dell'art.36 comma 2 lettera a) D.lgs 50/2016 per l'acquisizione della polizza assicurativa – estensione - da sottoscrivere è rispondente al rispetto dei seguenti principi:

- a) principio di economicità, garantito dall'uso ottimale delle risorse economiche da impiegare per l'esecuzione dell'incarico/contratto mediante ricorso ad un incarico diretto fuori MEPA in considerazione della specificità del servizio richiesto e dell'importo inferiore a € 1.000,00 ;
- b) Principio di efficacia, rispettato in quanto l'affidamento *de quo* è preordinato a rispondere all'esigenza di provvedere con sollecitudine alla sottoscrizione con la compagnia assicuratrice Unipol SAI Ass.ni. titolare dell'originario contratto ed alle medesime condizioni, dell'estensione della polizza assicurativa n. 1003 00000 00122952835 del 11.01.2017 in scadenza il 31.03.2018, in occasione della proroga della mostra “ Dioniso. L'ebbrezza di essere un dio ” .
- c) principio di tempestività garantito dall'esigenza di non dilatare la durata del procedimento di selezione del contraente in assenza di obiettive ragioni e pertanto ricorrere all'affidamento dell'incarico in modo da garantire che la proroga dell'esposizione dei reperti e la loro movimentazione a fine mostra avvengano nel rispetto delle delle prescrizioni dettate dall'accordo di prestito;
- d) principio della proporzionalità garantito da un sistema di individuazione del contraente attraverso una procedura di affidamento diretto che assicura l'idoneità dell'azione rispetto alla finalità e all'entità dell'importo (inferiore a € 1.000,00) ;

CONSIDERATO

che il **valore dell'affidamento è stimato in 150,00** e che tale valore presunto è stato ritenuto congruo ;
che la relativa copertura finanziaria è garantita dalla previsione in Bilancio 2017 al Titolo di Spesa 1.1.3.100 *Spese per attività espositive* da cui risulta la disponibilità finanziaria ;
che è indifferibile provvedere all'acquisizione del servizio per continuare a garantire fino al 30 aprile 2018 i reperti oggetto di prestito di proprietà del Museo Archeologico Nazionale di Napoli esposti in occasione della mostra “ Dioniso. L'ebbrezza di essere un dio; ”
la regolarità del procedimento svolto e la completezza dell'istruttoria

DETERMINA

a contrarre ai sensi dell'art. 32 comma 2 del D.lgs. 50/2016 con la UNIPOLSAI Assicurazioni Agenzia Reggio Calabria Torrelupo di Peluso Vito per la sottoscrizione della polizza assicurativa – estensione fino al 9.03.2018 – alle medesime condizioni contrattuali di cui alla polizza n. 1003 00000 00122952835 del 11.01.2017

L'aggiudicazione è subordinata, ai sensi dell'art.32 comma 7 del D.lgs 50/2016, al positivo riscontro del possesso dei prescritti requisiti di legge;

La presente determinazione, in attuazione delle disposizioni contenute nel D.lgs n.33 del 14.03.2013 sarà pubblicata nell'apposita sezione di “Amministrazione Trasparente” del sito istituzionale MiBACT oltre che, in mancanza del sito istituzionale MARC, sarà affissa all'albo del Museo.

Il Direttore
Carmelo Malacrino

SS/CF