



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali del Turismo

DIREZIONE GENERALE MUSEI
MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA

Prot. n. 2311 del 19.05.2017
Cl. _____

DETERMINA DIRIGENZIALE

N. 118 del 19.05.2017

OGGETTO:Attività istituzionale di valorizzazione, promozione e sviluppo della cultura all'interno del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria – **Progettazione e Allestimento Mostre temporanee a)Dioniso.Ebbrezza di un dio- b)Messina – c) Oikos - Nomina R.U.P. e Gruppo di lavoro**

PREMESSO

che l'organizzazione della Mostre: a)Dioniso. Ebbrezza di essere un dio- b)Messina – c) Oikos rientra tra le attività di valorizzazione ed indirizzo scientifico che istituzionalmente afferiscono al Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria;

che nell'ambito dello svolgimento delle funzioni inerenti l'attività di gestione ed amministrazione del MArRC, rientra l'attribuzione del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria come “Stazione Appaltante” ;

che, nel caso di acquisizione di forniture e servizi relativamente all'attività di allestimento delle mostre di cui all'oggetto i quadri economici dei rispettivi eventi verranno elaborati tenendo conto dell'impegno di spesa di cui al capitolo 1.1.3.100 del Bilancio anno 2016;

CONSIDERATO

di dovere provvedere al fine di garantire l'espletamento delle programmate attività inerenti gli eventi espositivi calendarizzati per l'anno 2017

la necessità di effettuare i lavori ed acquisire le forniture necessarie per la realizzazione dei sopra indicati eventi;

VISTO

- il D.P.C.M. n.171 del 29 agosto 2014 che include il Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria tra gli Istituti di rilevante interesse nazionale dotati di autonomia speciale;
- il decreto di nomina del Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria a firma del D.G. Ugo Soragni (nota prot. n. 5232 del 28.09.2015) e ratificato dalla Corte dei Conti il 13.11.2015 foglio 4368;



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali del Turismo

DIREZIONE GENERALE MUSEI MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA

- l'art. 4 c.2 e art. 10 D.M. del 23 dicembre 2014 concernente "Organizzazione e funzionamento dei musei statali";
- l'art. 35 lett. a) – b) - o) del D.P.C.M. n.171 del 29 agosto 2014 in ordine alle attribuzioni del Direttore;
- il D.Lgs n. 50/2016 Codice degli Appalti;
- il Bilancio Previsionale anno 2016 approvato con decreto (Repertorio n. 636 del 13.10.2016) – 1.1.3.100 Organizzazione manifestazioni e convegni (*ex DPR 97/2003 Spese per attività espositive organizzazione e partecipazione a convegni, congressi ed altre manifestazioni*) da cui risulta la disponibilità finanziaria di € 200.000,00;
- il progetto scientifico a cura di C.Malacrino

Ritenuto che l'art. 31 del D.Lgs n. 50/2016 prevede che per ogni singolo intervento, da realizzarsi mediante un contratto, le Amministrazioni Pubbliche aggiudicatrici sono obbligate a nominare un Responsabile Unico del Procedimento che svolga le attività ivi previste;

si

DETERMINA

che relativamente all'espletamento delle attività ed agli interventi finalizzati all'allestimento espositivo delle mostre a) Dioniso. Ebbrezza di un dio- b) Messina – c) Oikos, si provveda attraverso la costituzione di un gruppo di lavoro mediante il conferimento dei seguenti incarichi:

- il **sig. Vincenzo Papa** ai sensi dell'art.31 del D.Lgs n. 50/2016 quale Responsabile Unico del procedimento
- l'**Arch. Angela Canale** quale Progettista e Direttore Lavori;
- l'**Arch. Antonino Giordano** quale Collaboratore alla Progettazione e Direzione Lavori; ai sensi dell'art.24 del D.Lgs n. 50/2016 per la Progettazione e Direzione Lavori degli interventi di cui all'oggetto
- la **dott.ssa Sonia Scappatura** e la **dott.ssa Concetta Floccari** - quali responsabili dell'istruttoria amministrativa del procedimento attraverso la predisposizione degli atti e la cura dei relativi adempimenti per lo svolgimento dell'attività amministrativa afferente all'affidamento in oggetto.

che l'acquisizione delle forniture e dei lavori/servizi avvenga nel rispetto delle procedure di cui al D.lgs n. 50/2016

I contratti relativi all'intera procedura saranno sottoscritti dal Direttore del MArRC.

SS/CF

IL DIRETTORE
Carmelo Malacrino



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo



piazza G. De Nava, 26 – 89122 Reggio Calabria
tel. 0965 898272/812255/812256 - fax 0965 813008
man-rc@beniculturali.it mbac-man-rc@mailcert.beniculturali.it



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali del Turismo

DIREZIONE GENERALE MUSEI
MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA

Prot. n. 4050 del 16/10/17
Cl. _____

DETERMINA DIRIGENZIALE

N. 209 del 16.10.2017

DETERMINA A CONTRARRE

per l'affidamento ai sensi dell'art.36 comma 2 lettera a) del D.lgs 50/2016 finalizzato all'acquisizione del servizio di assicurazione dei reperti oggetto di prestito da parte del Museo Archeologico Nazionale di Napoli in occasione della mostra temporanea presso il MARC: "Dioniso. L'ebbrezza di essere dio"

Il Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria

VISTA la D.D. n.118 (prot.n. 2311 del 19.05.2017) afferente l'avvio della procedura finalizzata all'acquisizione dei lavori, servizi e forniture in occasione dell'espletamento di attività di allestimento presso gli spazi del MARC della mostra "Dioniso. L'ebbrezza di essere dio"

VISTO il D.P.C.M. n.171 del 29 agosto 2014 che include il Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria tra gli Istituti di rilevante interesse nazionale dotati di autonomia speciale;

VISTO il decreto di nomina del Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria a firma del D.G. Ugo Soragni (nota prot. n. 5232 del 28.09.2015) e ratificato dalla Corte dei Conti il 13.11.2015 foglio 4368;

VISTO l'art. 4 c.2 e art. 10 D.M. del 23 dicembre 2014 concernente "Organizzazione e funzionamento dei musei statali";

VISTO l'art. 35 lett. a) – o) del D.P.C.M. n.171 del 29 agosto 2014 in ordine alle attribuzioni del Direttore;

VISTO lo Statuto del MARC agli art. 4 in materia di attribuzioni del Direttore e art. 12 - in materia di Attività contrattuale ;

VISTO il D.Lgs n. 50/2016 "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure di appalto degli enti erogatori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture e, in particolare

- art.29 sui principi in materia di trasparenza
- art.30 sui principi per l'aggiudicazione e l'esecuzione di appalti e concessioni;
- art.32 sulle fasi della procedura di affidamento;
- art.33 sui controlli sugli atti delle procedure di affidamento
- art.35 sulle soglie di rilevanza comunitaria
- art.36 sui contratti sotto soglia;
- art.80 sui motivi di esclusione



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali del Turismo

DIREZIONE GENERALE MUSEI
MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA

VISTA la determina n.74 del 21.12.2016 relativa all'impegno di spesa a valere sul Bilancio Previsionale anno 2016 approvato con decreto (Repertorio n. 636 del 13.10.2016) – 1.1.3.100 *Spese per attività espositive* da cui risulta la disponibilità finanziaria di € 200.000,00

VISTO il Progetto e la relativa documentazione tecnica redatta a cura dell'Arch. A.Canale

VISTA la congruità dell'offerta dichiarata dal RUP (prot. n.4818 del 11.10.2017)

VISTA la proposta di determina a contrarre del RUP (prot. n.4028 del 11.10.2017)

PREMESSO

che l'interesse pubblico che si intende soddisfare con acquisizione della fornitura del servizio di assicurazione (All risk da chiodo a chiodo) è quello preordinato a garantire la copertura assicurativa relativa al prestito di reperti del Museo Archeologico Nazionale di Napoli di cui alla richiesta del 4.09.2017 (prot. n.3502) in occasione della mostra “ Dioniso. L'ebbrezza di essere dio” il cui allestimento è in programmazione dal 9 novembre 2017 al 31 marzo 2018 presso gli spazi espositivi del MArRC

che il ricorso alla procedura di affidamento ai sensi dell'art.36 comma 2 lettera a) D.lgs 50/2016 per l'acquisizione della polizza assicurativa da sottoscrivere è rispondente al rispetto dei seguenti principi:

- a) principio di economicità, garantito dall'uso ottimale delle risorse economiche da impiegare per l'esecuzione dell'incarico/contratto mediante ricorso ad un incarico diretto fuori MEPA in considerazione della specificità del servizio richiesto ;
- b) principio dell'efficacia rispettato in quanto l'affidamento de quo è preordinato a rispondere all'esigenza di provvedere con sollecitudine alla sottoscrizione di una polizza assicurativa dei reperti richiesti in prestito al Museo Archeologico di Napoli in occasione della mostra “ Dioniso. L'ebbrezza di essere dio” con formula All risk “da chiodo a chiodo” con una primaria compagnia assicuratrice che è stata individuata – previe indagini di mercato – nella UNIPOLSAI Assicurazioni per il tramite dell'Agenzia Reggio Calabria Torrelupo di Peluso Vito .
- c) Principio di correttezza viene rispettato operando l'affidamento dell'incarico ad una primaria compagnia assicurativa che è garanzia di conoscenza specifica del settore assicurativo “Mostre d'Arte”.
- d) principio di tempestività garantito dall'esigenza di non dilatare la durata del procedimento di selezione del contraente in assenza di obiettive ragioni e pertanto ricorrere all'affidamento dell'incarico con sollecitudine in modo garantire che le fasi di allestimento dell'evento avvengano nel rispetto delle prescrizioni afferenti la movimentazione dei reperti;
- e) principio della proporzionalità garantito da un sistema di individuazione del contraente attraverso una procedura di affidamento diretto che assicura l'idoneità dell'azione rispetto alla finalità e all'entità dell'importo ;

CONSIDERATO

che il **valore dell'affidamento** è di € 2.800,00 come risulta dall'offerta ritenuta congrua;

che la relativa copertura finanziaria è garantita dalla previsione in Bilancio 2016 al Titolo di Spesa

1.1.3.100 *Spese per attività espositive* da cui risulta la disponibilità finanziaria di € 200.000,00;



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali del Turismo

DIREZIONE GENERALE MUSEI MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA

che è indifferibile provvedere all'acquisizione del servizio per garantire che la movimentazione e l'esposizione dei reperti richiesti in prestito al Museo Archeologico di Napoli di cui alla richiesta del 4.09.2017 (prot. n.3502) in occasione della mostra " Dioniso. L'ebbrezza di essere dio"

la regolarità del procedimento svolto e la completezza dell'istruttoria

che si è ritenuto di individuare tra gli operatori economici (in possesso dei requisiti previsti dall'art.80 D.lgs 50/2016) la UNIPOLSAI Assicurazioni per il tramite dell'Agenzia Reggio Calabria -Torrelupo di Peluso Vito per l'esecuzione del relativo incarico ;

che è necessario provvedere alla sottoscrizione della polizza assicurativa preliminarmente alla movimentazione dei reperti oggetto del prestito ;

DETERMINA

a contrarre ai sensi dell'art. 32 comma 2 del D.lgs. 50/2016 con la UNIPOLSAI Assicurazioni per il tramite dell'Agenzia Reggio Calabria Torrelupo di Peluso Vito per la sottoscrizione della polizza assicurativa (valore assicurativo dei reperti € 1.750.000,00) all risk "da chiodo a chiodo" ai sensi dell' 36 comma 2 lettera a) del D.lgs 50/2016 consistente nella copertura assicurativa Polizza mostre d'Arte le cui caratteristiche contrattuali sono state dettagliate nell'offerta.

L'aggiudicazione è subordinata, ai sensi dell'art.32 comma 7 del D.lgs 50/2016, al positivo riscontro del possesso dei prescritti requisiti di legge;

La presente determinazione, in attuazione delle disposizioni contenute nel D.lgs n.33 del 14.03.2013 sarà pubblicata nell'apposita sezione di "Amministrazione Trasparente" del sito istituzionale MiBACT oltre che, in mancanza del sito istituzionale MArRC, sarà affissa all'albo del Museo.

Il Direttore
Carmelo Malacrino

SS/CF



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo



piazza G. De Nava, 26 – 89122 Reggio Calabria
tel. 0965 898272/812255/812256

man-rc@beniculturali.it

mbac-man-rc@mailcert.beniculturali.it



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali del Turismo

DIREZIONE GENERALE MUSEI
MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA

Prot.n.4051 del 16.10.2017
Cl. _____

DETERMINA DIRIGENZIALE

N.210 del 16.10.2017

DETERMINA DI AGGIUDICAZIONE

per l'affidamento ai sensi dell'art.36 comma 2 lettera a) del D.lgs 50/2016 finalizzato all'acquisizione del servizio di assicurazione dei reperti oggetto di prestito da parte del Museo Archeologico Nazionale di Napoli in occasione della mostra temporanea presso il MArRC: "Dioniso. L'ebbrezza di essere dio"

Affidamento SERVIZI

Importo aggiudicato € 2.800,00

CIG ZED2041F23

Il Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria

VISTA la D.D. n. 118 (prot. 2311 del 19.05.2017) afferente l'avvio della procedura finalizzata all'acquisizione dei lavori, servizi e forniture in occasione dell'espletamento di attività di allestimento presso gli spazi del MArRC della mostra "Dioniso. L'ebbrezza di essere dio"

VISTA la D.D. a contrarre n. 209 del 16.10.2017 (prot.n. 4050 del 16.10.2017);

VISTO il D.P.C.M. n.171 del 29 agosto 2014 che include il Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria tra gli Istituti di rilevante interesse nazionale dotati di autonomia speciale;

VISTO il decreto di nomina del Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria a firma del D.G. Ugo Soragni (nota prot. n. 5232 del 28.09.2015) e ratificato dalla Corte dei Conti il 13.11.2015 foglio 4368;

VISTO l'art. 4 c.2 e art. 10 D.M. del 23 dicembre 2014 concernente "Organizzazione e funzionamento dei musei statali";

VISTO l'art. 35 lett. a) - o) del D.P.C.M. n.171 del 29 agosto 2014 in ordine alle attribuzioni del Direttore;

VISTO lo Statuto del MArRC agli art. 4 in materia di attribuzioni del Direttore e art. 12 in materia di Attività contrattuale ;

VISTO il D.Lgs n. 50/2016 "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure di appalto degli enti erogatori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture e, in particolare

- art. 29 sui principi in materia di trasparenza
- art. 30 sui principi per l'aggiudicazione e l'esecuzione di appalti e concessioni;
- art. 32 sulle fasi della procedura di affidamento;
- art. 33 sui controlli sugli atti delle procedure di affidamento
- art. 35 sulle soglie di rilevanza comunitaria
- art. 36 sui contratti sotto soglia;



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali del Turismo

DIREZIONE GENERALE MUSEI MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA

- art. 80 sui motivi di esclusione

VISTA la determina n. 74 del 21.12.2016 relativa all'impegno di spesa a valere sul Bilancio Previsionale anno 2016 approvato con decreto (Repertorio n. 636 del 13.10.2016) – 1.1.3.100 *Spese per attività espositive* da cui risulta la disponibilità finanziaria di € 200.000,00;

VISTA l'offerta di € 2.800,00 proposta dalla UNIPOL SAI ASSICURAZIONI per il tramite dell'Agenzia di Reggio Calabria -Torrelupo

VISTA la congruità dell'offerta (prot. n. 4018 del 11.10.2017)

PREMESSO

che la procedura scelta, in considerazione dell'entità dell'importo, è stata l'affidamento diretto ai sensi dell'art. 36 comma 2 lettera a) D.lgs. 50/2016 per l'acquisizione del servizio di assicurazione dei reperti oggetto di prestito da parte del MANN in occasione della Mostra "Dioniso. L'ebbrezza di essere dio."

che, stante la necessità di provvedere alla sottoscrizione della polizza assicurativa preliminarmente alla movimentazione ed esposizione dei reperti richiesti in prestito al Museo Archeologico Nazionale di Napoli in occasione della mostra temporanea "Dioniso. L'ebbrezza di essere dio" presso il MArRC, si è ritenuto di procedere non avvalendosi del MEPA ma contattando operatori locali che potessero operare con cognizione della specificità della richiesta e con tempestività;

che la UNIPOL SAI Ass.ni per il tramite dell'agenzia di Reggio Calabria -Torrelupo di Peluso Vito presentava una proposta di polizza All risk da chiodo a chiodo con premio di € 2.800,00 su un valore assicurativo dichiarato dall'Istituto prestatore di € 1.750.000,00 e che tale offerta è stata ritenuta congrua dal RUP stesso che ha proposto di affidare alla UNIPOL SAI Ass.ni l'esecuzione del contratto così come richiesto e dettagliato in preventivo in funzione della specificità contrattuale (ramo polizze D'arte)

che, pertanto, nulla osta all'approvazione della sopra menzionata offerta;

si

DETERMINA

l'aggiudicazione definitiva ai sensi dell'art. 32 comma 5 del D.lgs. 50/2016 dell'incarico per l'esecuzione del servizio di assicurazione con polizza "all risk da chiodo a chiodo" dei reperti oggetto di prestito in occasione della Mostra "Dioniso. L'ebbrezza di essere dio" ai sensi dell'art. 36 comma 2 lettera a) del D.lgs 50/2016 in favore dell'operatore UNIPOLSAI Assicurazioni per il tramite dell'Agenzia Reggio Calabria - Torrelupo di Peluso Vito partita IVA 01543170805 per un importo di € 2.800,00 ;

di dare atto che la presente aggiudicazione è subordinata, ai sensi dell'art. 32 comma 7 del D.lgs 50/2016 al positivo riscontro del possesso dei prescritti requisiti di legge.

Il Direttore
Carmelo Malacrino

SS/CF



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo



piazza G. De Nava, 26 – 89122 Reggio Calabria
tel. 0965 812255

man-rc@beniculturali.it

mbac-man-rc@mailcert.beniculturali.it



Ministero dei Beni e le Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE MUSEI
MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA

Prot. n. 4057 del 16/10/17
Allegati _____ class. _____
Rif. foglio n. ____ del _____

Alla UNIPOLSAI
Assicurazioni
via Stalingrado,45
40128 Bologna

*Lettera inviata solo tramite e-mail.
Sostituisce l'originale ai sensi dell'art. 43
comma 6, DPR 445/2000
e art. 47, commi 1 e 2, D.LEG 82/2005*

OGGETTO: Affidamento incarico relativo alla sottoscrizione della polizza assicurativa All risk "da chiodo a chiodo" dei reperti oggetto di prestito (Museo Archeologico di Napoli) in occasione della Mostra " Dioniso. L'ebbrezza di essere dio"

Importo: € 2.800,00 -
CIG: ZED2041F23

IL DIRETTORE

premesso che, si ravvisava la necessità di provvedere alla sottoscrizione della polizza assicurativa All risk "da chiodo a chiodo" dei reperti oggetto di prestito da parte del Museo Archeologico Nazionale di Napoli in occasione della Mostra " Dioniso. L'ebbrezza di essere dio" presso il MARRC;
premesso che è imprescindibile garantire che l'imballaggio, il trasporto e l'esposizione dei reperti oggetto di prestito avvengano nel rispetto delle disposizioni normative in materia di prestiti di opere d'arte;
premesso che si riteneva di procedere ad un affidamento diretto senza il ricorso al MEPA in considerazione della specificità della prestazione richiesta;
premesso che questa Direzione acquisiva un'offerta da parte della UNIPOLSAI Assicurazioni via Stalingrado 45, 40128 (P.I. 00818570012) per il tramite dell'Agenzia Reggio Calabria Torrelupo di Vito Peluso per un importo pari ad € 2.800,00;
premesso che tale offerta è stata ritenuta congrua da parte del RUP;

INCARICA

la UNIPOLSAI Assicurazioni via Stalingrado,45 (40128 Bologna) per il tramite dell'Agenzia Reggio Calabria Torrelupo di Vito Peluso alla predisposizione del contratto di assicurazione (valore assicurativo dichiarato dal Museo Archeologico Nazionale di Napoli ai fini del calcolo del premio € 1.750.000,00) così come richiesto (ALL RISK da CHIODO A CHIODO) e specificato nell'offerta.

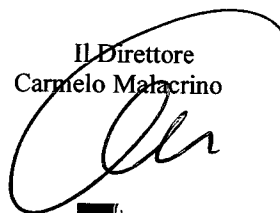
La decorrenza della polizza sarà concordata con la Direzione del MARRC

L'importo della polizza – premio lordo assicurativo è fissato in € 2.800,00 che verrà corrisposto alla UNIPOLSAI a mezzo di bonifico bancario sul conto n. IT19W0101016301100000001155 ;

Il presente tiene luogo a contratto da registrarsi in caso d'uso.

Per accettazione _____

Il Direttore
Carmelo Malacrino



 Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

 **MARRC**
Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria

piazza G. De Nava, 26 – 89122 Reggio Calabria
tel. 0965 898272/812255/812256

man-rc@beniculturali.it

mbac-man-rc@mailcert.beniculturali.it



MINISTERO DEI BENI
E DELLE ATTIVITA'
CULTURALI E DEL
TURISMO

Digitare qui il testo di ricerca

Questa cartella



Rubrica

Opzioni



Disconnetti

Posta

Rispondi Rispondi a tutti Inoltra Sposta Elimina Chiudi

Calendario

Contatti

Bozze [159]

Posta eliminata (20)

Posta in arrivo

Posta indesiderata

Posta inviata

Mostra MARC "Dioniso.L'ebbrezza di essere Dio" - polizza reperti MANN MAN-RC - MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA

Inviato: lunedì 16 ottobre 2017 12.57

A: saitorrelupo@libero.it

Allegati: [Incarico UNIPOL SAI.pdf \(114 KB\)](#)

Si trasmette in allegato l'incarico afferente la predisposizione della polizza di cui all'oggetto.
Si richiede cortesemente di restituilo debitamente sottoscritto.
Cordiali saluti

Fare clic per visualizzare tutte le cartelle

La segreteria del Direttore

Gestisci cartelle...

(Sonia Scappatura)

8604

Prot. 4143 del 20/10/17

Polizza
SCHEDA AMMINISTRATIVA

1 003 00000 00122952835

AGENZIA REGGIO CALABRIA				NUMERO ARCHIVIO 00122952835								
COD. AG.	COD. SUBAG.	RAMO	NUMERO POLIZZA	N. ARCH. AG.	PRODOTTO	CLASSE	ESERCIZIO	R. PR.	GRUPPI	D.P.	INDICE (TIPO E NUMERO)	
1/60007	100	40	154419284		8604		2017		2	0		
EFFETTO POLIZZA		SCADENZA POLIZZA		SCADENZA PRIMA RATA		CODICE RATEAZIONE		DATA EMISSIONE		SCADENZA VINCOLO		
01/11/2017		31/03/2018		31/03/2018		0 TEMPORANEA		20/10/2017				
CONVENZIONE				COD. CONV.	PRODUTTORE	ZONA	COFDCI TIPO CLIENTE			CODICE PAG.		
							87661			921		
CONTRAENTE / ASSICURATO										CODICE FISCALE / PARTITA IVA		
MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE RE - PIAZZA GIUSEPPE DE NAVA, 26 - 89122 REGGIO DI CALABRIA RC										92094410807		
PREMI												
PREMIO NETTO		ACCESSORI		PREMIO TASSABILE		TASSE		TOTALE PREMIO PRIMA RATA		PROV. RISCHIO		
2.226,54				222,65		2.449,19		350,81		2.800,00		
PREMIO NETTO		ACCESSORI		PREMIO TASSABILE		TASSE		TOTALE PREMIO RATE SUCCESSIVE		COMBINAZIONE		

UnipolSai Assicurazioni S.p.A.
UN PROCURATORE

 
AGENZIA TORRELUPU
DI DELUSO VITO

Polizza emessa il 20/10/2017
Il premio della rata alla firma è stato pagato € 2.800,00

I mezzi di pagamento consentiti dall'Impresa sono quelli previsti dalla normativa vigente.
Periodicità del premio: le rate successive alla prima avranno cadenza temporanea

Il Contraente
(anche per ricevuta delle Condizioni di Assicurazione)

Illegale
del Museo Archeologico Nazionale
di Reggio Calabria
Carmelo Matarino

 
AGENZIA TORRELUPU
DI DELUSO VITO
Viale Aldo Moro Trav. Il Nicolò, 4
89129 REGGIO CALABRIA
P. IVA 01543170805

**COMUNICAZIONE INFORMATIVA SUGLI OBBLIGHI DI COMPORTAMENTO
CUI GLI INTERMEDIARI SONO TENUTI NEI CONFRONTI DEI CONTRAENTI (Mod. 7A)**

Ai sensi delle disposizioni del d. lgs. n. 209/2005 (Codice delle assicurazioni private) e del regolamento ISVAP n. 5/2006 in tema di norme di comportamento che devono essere osservate nell'esercizio dell'attività di intermediazione assicurativa, gli intermediari:

- a) prima della sottoscrizione della proposta di assicurazione o, qualora non prevista, del contratto consegnano/trasmettono al contraente copia del documento (Allegato n.7B del regolamento ISVAP) che contiene notizie sull'intermediario stesso, sulle potenziali situazioni di conflitto di interessi e sulle forme di tutela del contraente;
- b) prima della sottoscrizione della proposta di assicurazione o, qualora non prevista, del contratto, illustrano al contraente - in modo corretto, esauriente e facilmente comprensibile - gli elementi essenziali del contratto con particolare riguardo alle caratteristiche, alla durata, ai costi, ai limiti di copertura, agli eventuali rischi finanziari connessi alla sua sottoscrizione ed ad ogni altro elemento utile a fornire un'informativa completa e corretta;
- c) sono tenuti a proporre o consigliare contratti adeguati alle esigenze di copertura assicurativa e previdenziale del contraente, nonché, ove appropriato in relazione alla tipologia del contratto, alla sua propensione al rischio; a tal fine acquisiscono dal contraente stesso ogni informazione che ritengono utile;
- d) informano il contraente della circostanza che il suo rifiuto di fornire una o più delle informazioni richieste pregiudica la capacità di individuare il contratto più adeguato alle sue esigenze; nel caso di volontà espressa dal contraente di acquisire comunque un contratto assicurativo ritenuto dall'intermediario non adeguato, lo informano per iscritto dei motivi dell'inadeguatezza;
- e) consegnano al contraente copia della documentazione precontrattuale e contrattuale prevista dalle vigenti disposizioni, copia del contratto stipulato e di ogni altro atto o documento da esso sottoscritto;
- f) possono ricevere dal contraente, a titolo di versamento dei premi assicurativi, i seguenti mezzi di pagamento:
 1. assegni bancari, postali o circolari, muniti della clausola di non trasferibilità, intestati o girati all'impresa di assicurazione oppure all'intermediario, espressamente in tale qualità;
 2. ordini di bonifico, altri mezzi di pagamento bancario o postale, sistemi di pagamento elettronico, che abbiano quale beneficiario uno dei soggetti indicati al precedente punto 1;
 3. denaro contante, esclusivamente per i contratti di assicurazione contro i danni del ramo responsabilità civile auto e relative garanzie accessorie (se ed in quanto riferite allo stesso veicolo assicurato per la responsabilità civile auto) nel rispetto delle disposizioni legislative riportanti le indicazioni restrittive circa l'utilizzo del denaro contante stesso, nonché per i contratti degli altri rami danni con il limite di settecentocinquanta euro annui per ciascun contratto.

8604

1 003 00000 00122952835

Allegato a polizza

NUMERO POLIZZA 1/60007/40/154419284
AGENZIA REGGIO CALABRIA CODICE SUBAGENZIA 100

Contraente/Assicurato MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE REGGIO
Domicilio PIAZZA GIUSEPPE DE NAVA, 26 - 89122 REGGIO DI CALABRIA - RC
Codice Fiscale 92094410807

INTEGRAZIONI E/O MODIFICHE AI CONTENUTI DI POLIZZA

DENOMINAZIONE MOSTRA: "Dionisio. L'ebbrezza di essere dio"

DURATA DELL'ESPOSIZIONE: dalle ore 00:00 del 09/11/2017 alle ore 00:00 del 26/03/2018

UBICAZIONE DEL RISCHIO: MArRC - Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria - Piazza G. De Nava, 26 - 89122 Reggio Calabria (RC)

SOMMA ASSICURATA: € 1.750.000,00 (Euro Unmilionesettecentocinquantamila/00)

Condizioni come da allegato capitolato "POLIZZA ITALIANA DI ASSICURAZIONE MOSTRE D'ARTE (Ed. 1975)" subordinata a quanto segue:

Sez. Trasporto

- Operazioni di imballaggio/disimballaggio, carico/scarico, trasporto, allestimento/disallestimento effettuato da personale qualificato di ditta specializzata nella movimentazione di opere d'arte, la Spett.le PIZZICO D'ARTE 2 ARTDESIGNER DI GIUSEPPE FLORIDIA - Via G. Leone, 1 - 95042 Grammichele (CT) - P.Iva 03859800876.
- Trasferimento merce a mezzo autocarro furgonato, condotto da no. 2 autisti muniti di telefoni cellulari.
- Viaggio in a/r diretto e senza soste; in caso di eventuali soste intermedie il veicolo non dovrà mai essere lasciato incustodito (è richiesta la presenza costante di almeno uno dei due autisti a bordo del mezzo).
- A fronte di viaggio di più giorni, durante le soste notturne o dovute all'orario di riposo degli autisti, il mezzo dovrà essere lasciato in aree di sosta chiuse, recintate e allarmate.

Sez. Giacenza

- Durante gli orari di apertura è richiesta la sorveglianza "dedicata" continua e ininterrotta del materiale da parte del personale addetto alla vigilanza nelle sale.
- Durante gli orari di chiusura, necessaria l'attivazione di sistema antifurto funzionante, collegato con le Forze dell'Ordine e/o diverso istituto di vigilanza.
- I locali predisposti per l'esposizione dovranno essere provvisti di impianto antincendio funzionante, collegato coi V.V.F. e dotati di estintori carichi e funzionanti.
- Gli oggetti dovranno necessariamente essere esposti all'interno di teche di vetro chiuse a chiave.

Scoperto del 10% con minimo di € 5.000,00 su tutti i danni.

INFORMAZIONI DA RENDERE AL CONTRAENTE PRIMA DELLA SOTTOSCRIZIONE DELLA PROPOSTA O, QUALORA NON PREVISTA, DEL CONTRATTO (Mod. 7B)

AVVERTENZA: ai sensi della vigente normativa l'intermediario assicurativo ha l'obbligo di consegnare al contraente il presente documento che contiene notizie sull'intermediario stesso, su potenziali situazioni di conflitto di interessi e sugli strumenti di tutela del contraente. L'inosservanza dell'obbligo di consegna è punita con sanzioni amministrative e disciplinari.

PARTE I - Informazioni generali sull'intermediario che entra in contatto con il contraente

Dati dell'intermediario per cui viene svolta l'attività		
Agenzia di	REGGIO CALABRIA	
Cognome e Nome	PELUSO VITO	
Iscrizione nel registro	Qualifica	Agente
	Sezione	A
	N. Iscrizione	A000084992
	Data di Iscrizione	16/04/2007
Indirizzo sedi operative	VIALE ALDO MORO TRAVERSA II NICOLO, 4 REGGIO CALAB	
Telefono	096551842	
Indirizzo mail	REGGIOCALABRIATORRELUPO.SA60007@agenzia.unipolsai.it	
Indirizzo mail PEC (Posta certificata)	unipolsai.torrelupo@pec.it	
Sito web		
Denominazione sociale dell'impresa di cui sono offerti i prodotti	UnipolSai Assicurazioni S.p.A.	

Dati dell'intermediario che entra in contatto col contraente		
Cognome e Nome	ARCUDI ALBERTO	
Iscrizione nel registro	Sezione	E
	N. Iscrizione	E000054946
	Data di Iscrizione	09/07/2007
Qualifica	<input type="checkbox"/> Dipendente <input checked="" type="checkbox"/> Collaboratore dell'intermediario iscritto alla Sezione A	

IVASS - Istituto per la Vigilanza sulle Assicurazioni, via del Quirinale 21 Roma - è l'Autorità competente alla vigilanza dell'attività svolta.
 Gli estremi identificativi e di iscrizione dell'intermediario possono essere verificati consultando il Registro Unico degli Intermediari assicurativi e riassicurativi sul sito internet dell'IVASS (www.ivass.it).

PARTE III - Informazioni sugli strumenti di tutela del contraente

Nota: crocesegnare la frase appropriata rispetto alla natura dell'intermediario.

- a) i premi pagati dal contraente agli intermediari e le somme destinate ai risarcimenti o ai pagamenti dovuti dalle imprese, se regolati per il tramite dell'intermediario, costituiscono patrimonio autonomo e separato dal patrimonio dell'intermediario stesso;
oppure
 è stata stipulata dall'intermediario una fideiussione bancaria idonea a garantire una capacità finanziaria pari al quattro per cento dei premi incassati, con un minimo di euro 15.000;
- b) l'attività di intermediazione è garantita da una polizza di assicurazione della responsabilità civile, che copre i danni arrecati ai contraenti da negligenze ed errori professionali dell'intermediario o da negligenze, errori professionali ed infedeltà dei dipendenti, dei collaboratori o delle persone del cui operato l'intermediario deve rispondere a norma di legge;
- c) il contraente, ferma restando la possibilità di rivolgersi all'Autorità Giudiziaria, può inoltrare per iscritto alla Compagnia con le seguenti modalità eventuali reclami aventi ad oggetto (i) la gestione del rapporto contrattuale, segnatamente sotto il profilo dell'attribuzione di responsabilità, dell'effettività della prestazione, della quantificazione ed erogazione delle somme dovute all'avente diritto, ovvero (ii) un servizio assicurativo, ovvero (iii) il comportamento dell'Agente (inclusi i relativi dipendenti e collaboratori):

Riferimenti della Compagnia	
scrivendo a:	UnipolSai Assicurazioni S.p.A. - Reclami e Assistenza Specialistica Clienti - Via della Unione Europea n.3/B 20097 San Donato Milanese (MI)
inviando un fax al numero:	02 51815353
inviando un e-mail all'indirizzo:	reclami@unipolsai.it
compilando il modulo online sul sito:	www.unipolsai.it

I reclami relativi al comportamento dell'Agente (inclusi i relativi dipendenti e collaboratori) possono essere inoltrati anche presso l'Agenzia con le seguenti modalità:

Riferimenti dell'Intermediario	
scrivendo a:	PELUSO VITO VIALE ALDO MORO TRAVERSA II NICOLO, 4 REGGIO CALAB
inviando un e-mail all'indirizzo:	REGGIOCALABRIATORRELUPO.SA60007@agenzia.unipo.it

Per poter dare seguito alla richiesta, nel reclamo dovranno essere necessariamente indicati nome, cognome e codice fiscale (o partita IVA) del contraente di polizza.

Qualora l'esponente non si ritenga soddisfatto dall'esito del reclamo o in caso di assenza di riscontro nel termine massimo di 45 giorni, potrà rivolgersi all'IVASS, Servizio Vigilanza Intermediari, Via del Quirinale 21 - 00187 Roma. Se il reclamo riguarda il comportamento dell'Agente (inclusi i relativi dipendenti e collaboratori), il termine massimo di riscontro è di 60 giorni.

I reclami indirizzati per iscritto all'IVASS, anche utilizzando l'apposito modello reperibile sul sito internet dell'IVASS e della Compagnia, contengono:

- nome, cognome e domicilio del reclamante, con eventuale recapito telefonico;
- individuazione del soggetto o dei soggetti di cui si lamenta l'operato;
- breve ed esaustiva descrizione del motivo di lamentela;
- copia del reclamo presentato alla Società o all'Intermediario e dell'eventuale riscontro fornito dalla stessa;
- ogni documento utile per descrivere più compiutamente le relative circostanze.

Si evidenzia che i reclami per l'accertamento dell'osservanza della vigente normativa di settore vanno presentati direttamente all'IVASS.

**APPENDICE INTEGRATIVA DEL FASCICOLO INFORMATIVO PER CONTRATTI DANNI
(ad esclusione dei contratti per la Responsabilità Civile Autoveicoli)**

La presente appendice integrativa costituisce parte integrante del Fascicolo informativo, ed è valida a decorrere dal 26 novembre 2016

La presente appendice integrativa - consultabile sul sito www.unipolsai.it - prevede l'aggiornamento delle informazioni contenute nel Fascicolo informativo.

In particolare l'aggiornamento:

- è conseguente all'emanazione del Provvedimento IVASS n. 46 del 3 maggio 2016 recante modifiche al Regolamento ISVAP n. 24/2008, concernente la procedura di presentazione dei reclami all'IVASS e la gestione dei reclami da parte delle imprese di assicurazione e degli intermediari;
- riguarda la sezione C - Informazioni sulle procedure liquidative e sui reclami, contenuta nella Nota informativa del Fascicolo informativo, che deve pertanto intendersi modificata nei termini sotto riportati.

NOTA INFORMATIVA

C. INFORMAZIONI SULLE PROCEDURE LIQUIDATIVE E SUI RECLAMI

Reclami

Eventuali reclami aventi ad oggetto(i) la gestione del rapporto contrattuale, segnatamente sotto il profilo dell'attribuzione di responsabilità, dell'effettività della prestazione, della quantificazione ed erogazione delle somme dovute all'avente diritto, ovvero(ii) un servizio assicurativo, ovvero (iii) il comportamento dell'Agente (inclusi i relativi dipendenti e collaboratori), devono essere inoltrati per iscritto a:

UnipolSai Assicurazioni S.p.A. - Reclami e Assistenza Specialistica Clienti
Via della Unione Europea n. 3/B, 20097 San Donato Milanese (MI)
Fax: 02.51815353 e-mail: reclami@unipolsai.it

Oppure utilizzando l'apposito modulo di presentazione dei reclami disponibile sul sito www.unipolsai.it

I reclami relativi al comportamento dell'Agente, inclusi i relativi dipendenti e collaboratori, possono essere inoltrati per iscritto anche all'Agenzia di riferimento.

Per poter dare seguito alla richiesta nel reclamo dovranno essere necessariamente indicati nome, cognome e codice fiscale (o partita IVA) del contraente di polizza.


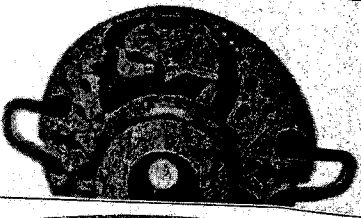


I reclami relativi al comportamento degli intermediari iscritti alla sezione B (Broker) e D (Banche, Intermediari Finanziari ex art. 107 del TUB, SIM e Poste Italiane – Divisione servizi di banco posta) del Registro Unico Intermediari, devono essere inoltrati per iscritto direttamente alla sede dell'Intermediario e saranno da esso gestiti dando riscontro al reclamante entro il termine massimo di 45 giorni.

Qualora l'esponente non si ritenga soddisfatto dall'esito del reclamo o in caso di assenza di riscontro nel termine massimo di 45 giorni, potrà rivolgersi all'IVASS, Servizio Tutela del Consumatore, Via del Quirinale 21 - 00187 Roma, telefono 06.42.133.1. Se il reclamo riguarda il comportamento dell'Agente (inclusi i relativi dipendenti e collaboratori), il termine massimo di riscontro è di 60 giorni.

I reclami indirizzati per iscritto all'IVASS, anche utilizzando l'apposito modello reperibile sul sito internet dell'IVASS e della Società, contengono:

- a) nome, cognome e domicilio del reclamante, con eventuale recapito telefonico;
- b) individuazione del soggetto o dei soggetti di cui si lamenta l'operato;
- c) breve ed esaustiva descrizione del motivo di lamentela;
- d) copia del reclamo presentato alla Società o all'Intermediario e dell'eventuale riscontro fornito dalla stessa;
- e) ogni documento utile per descrivere più compiutamente le relative circostanze.

MOSTRA "DIONISO. L'EBREZZA DI ESSERE UN DIO"
Richiesta prestiti Museo Archeologico Nazionale di Napoli

<p>Erma con Dioniso Sardanapalo</p>	<p>Napoli, Museo archeologico nazionale, inv. 6306</p> <p>Prima metà II d.C.</p>	<p>Marmo pentelico</p> <p>Alt. cm 65</p>	
<p>Coppa con Dioniso e Semele</p>	<p>Napoli, Museo archeologico nazionale, inv. STG 172</p> <p>560-540 a.C.</p>	<p>Terracotta</p> <p>Alt. cm 11,5; diam. orlo cm 33</p>	
<p>Cratere a calice: Dioniso e Antesterie</p>	<p>Napoli, Museo archeologico nazionale, inv. 82130</p>	<p>Terracotta</p> <p>Alt. cm >40 ca. Diam. cm >30 ca.</p>	
<p>Cratere a volute apulo: Oreste e Ifigenia in Tauride</p>	<p>Napoli, Museo archeologico nazionale, inv. 82113</p> <p>370 a.C ca.</p>	<p>Terracotta</p> <p>Alt. cm 82; diam. orlo cm 45</p>	

L'ebrezza di un Dio, Reggio Calabria, Museo Archeologico, 9 novembre 2017 - 31 marzo 2018 --

progr.	inv.	oggetto	materia	misure in cm	Val. assicurativi
1	6306	Erma con Dioniso Sardanapalo	marmo	h 65	€ 350.000,00
2	STG 172	Coppa con Dioniso e Semele	ceramica	h 11,5; diam orlo 33	€ 300.000,00
3	82130	Cratere a Calice: Dioniso e Antesterie	ceramica	h 40; diam 30	€ 400.000,00
4	82113	Cratere a volute apulo	ceramica	h 82; diam orlo 45	€ 700.000,00

POLIZZA ITALIANA DI ASSICURAZIONE MOSTRE D'ARTE

SOMMARIO DELLE CONDIZIONI PARTICOLARI

Art. 1	Limiti spaziali e temporali dell'Assicurazione
Art. 2	Delimitazione del rischio
Art. 3	Condizioni essenziali per l'efficacia della garanzia
Art. 4	Esclusione od inclusione del deprezzamento
Art. 5	Dichiarazioni inesatte e reticenze
Art. 6	Valore assicurabile
Art. 7	Pagamento del Premio
Art. 8	Obblighi in caso di Sinistro
Art. 9	Azione di rivalsa
Art. 10	Conservazione delle tracce del Sinistro
Art. 11	Norme per l'accertamento, la liquidazione ed il pagamento dei danni
Art. 12	Esagerazione dolosa del Danno
Art. 13	Assicurazione per conto altrui o per conto di chi spetta
Art. 14	Rinuncia all'azione di rivalsa nei confronti del Contraente
Art. 15	Assicurazione presso diversi Assicuratori
Art. 16	Recupero delle cose rubate
Art. 17	Forma delle comunicazioni all'Assicuratore
Art. 18	Legge applicabile e giurisdizione
Art. 19	Coassicurazione e delega

(ultimo aggiornamento Giugno 2011)

Definizioni e/o Glossario

Ai sottoelencati termini le parti attribuiscono il seguente significato:

Assicurato:	il soggetto il cui interesse è protetto dall'assicurazione.
Assicurazione:	il contratto di assicurazione.
Contraente:	il soggetto che stipula l'assicurazione.
Danno:	la perdita o avaria derivante dal sinistro per il quale è prestata l'assicurazione.
Delegataria:	l'impresa che, per delega delle altre coassicuratrici, provvede all'emissione e alla gestione del contratto.
Franchigia:	l'importo - che resta a carico dell'Assicurato - da dedurre dall'ammontare del danno risarcibile, una volta detratto l'eventuale scoperto.
Indennizzo:	la somma dovuta dalla Società in caso di danno risarcibile ai sensi della presente polizza.
Polizza:	il documento che prova l'assicurazione.
Premio:	la somma dovuta dal Contraente alla Società.
Rischio:	la probabilità che si verifichi il sinistro.
Scoperto:	la percentuale di danno risarcibile a carico dell'Assicurato.
Sinistro:	il verificarsi di un evento potenzialmente dannoso.
Società/Assicuratore:	l'impresa assicuratrice e le eventuali coassicuratrici.
Terrorismo:	atto che presuppone l'impiego di forza o violenza da parte di persone o gruppo/i di persone che agiscono per conto proprio, per conto di o in collaborazione con organizzazioni, commesso a scopi politici, religiosi o ideologici, ivi compresa l'intenzione di influenzare un governo e/o seminare il terrore nell'opinione pubblica.
Vettore:	il soggetto che si obbliga, verso corrispettivo, a trasferire le opere da un luogo ad un altro.

Condizioni particolari

Art. 1 – Limiti spaziali e temporali dell'Assicurazione

La presente Assicurazione si intende prestata "da chiodo a chiodo" ed ha inizio dal momento in cui le opere assicurate vengono rimosse dal posto ove normalmente si trovano per essere quivi imballate per il trasporto indicato in scheda di Polizza e permane senza interruzione durante il viaggio fino a che le opere stesse non siano collocate al loro posto nei locali d'esposizione, nonché durante il periodo dell'esposizione, salvo quanto previsto all'ultimo comma, **e per ogni eventuale proroga, che dovrà essere notificata all'Assicuratore per il pagamento del relativo sovrappremio.**

La garanzia è pure valida durante le operazioni di rimozione dal posto ove le opere assicurate sono rimaste giacenti per essere quivi nuovamente imballate per il viaggio di ritorno e durante tale viaggio, fino alle rispettive località di provenienza e al ricollocamento o comunque alla riconsegna delle stesse nei loro posti di origine.

Tutte le operazioni di cui sopra, e in particolare quelle di imballaggio, devono essere eseguite a regola d'arte da personale specializzato.

Salvo patto contrario, la garanzia non comprende i danni e le perdite che colpiscono le opere assicurate durante la loro esposizione in mostra all'aperto.

Art. 2 – Delimitazione del rischio**I. Rischi assicurati**

Oltre a quanto previsto dalle Condizioni generali dei seguenti Capitolati applicabili caso per caso in relazione ai mezzi di trasporto impiegati:

- POLIZZA ITALIANA DI ASSICURAZIONE PER MERCI TRASPORTATE A MEZZO AUTOCARRO Ed. 1972;
- POLIZZA ITALIANA DI ASSICURAZIONE PER MERCI TRASPORTATE A MEZZO FERROVIA O POSTA – Ed. 1980;
- POLIZZA ITALIANA DI ASSICURAZIONE MARITTIMA SOPRA MERCI – Ed. 1933 (mod. 1978);
- POLIZZA DI ASSICURAZIONE DELLE MERCI (ESCLUSI I VALORI) SPEDITE PER VIA AEREA – Ed. 1973

Sono a carico dell'Assicuratore i danni e le perdite materiali e diretti (non già inclusi nei capitolati medesimi) che possono subire le opere assicurate durante la validità della presente Polizza, salvo quanto disposto dal Paragrafo II (Rischi esclusi).

II. Rischi esclusi

Sono espressamente esclusi le perdite ed i danni dipendenti totalmente o parzialmente, direttamente o indirettamente da:

- a) dolo o colpa grave del Contraente, dell'Assicurato, dei loro dipendenti o rappresentanti o delle persone incaricate della sorveglianza dei locali della mostra;
- b) furto con destrezza;
- c) mancanza di cose assicurate rilevata soltanto alla fine della mostra attraverso inventario;
- d) difetto, vizio o insufficienza di imballaggio;
- e) influenza di temperatura, di umidità ed in genere di clima;
- f) vizio proprio e qualità insite delle opere assicurate: screpolature preesistenti e cadute di colore conseguenti;
- g) lavori di restauro, di manutenzione o di pulitura straordinaria, salvo che non siano ordinati dagli Assicuratori a seguito di un sinistro;
- h) contrabbando, commercio, attività o traffico proibiti o clandestini;

- i) radiazioni ionizzanti o contaminazione per radioattività provenienti da combustibili nucleari o da scorie nucleari o dall'utilizzazione di combustibili nucleari; elementi radioattivi, tossici, esplosivi o comunque pericolosi o contaminanti di impianti o macchine ove si sviluppa energia nucleare o componenti nucleari degli stessi; armi o apparecchiature che impieghino la fissione e/o la fusione atomica o nucleare o simile reazione ovvero sviluppino radioattività; elementi radioattivi, tossici, esplosivi, o comunque pericolosi o contaminanti di qualsiasi materiale radioattivo, ad eccezione degli isotopi radioattivi diversi dai combustibili nucleari quando tali isotopi sono preparati, trasportati, immagazzinati o utilizzati per scopi commerciali, agricoli, medici, scientifici o - in generale - per scopi pacifici; armi chimiche, biologiche, biochimiche o elettromagnetiche.
- l) ostilità, fatti, atti ed operazioni di guerra dichiarata o non dichiarata e loro conseguenze ed in genere da ogni accidente di guerra, mine, bombe o altri ordigni di guerra, guerra civile, rivoluzione, ribellione, insurrezione o lotta civile che ne derivi.
- m) cattura, sequestro, arresto, disposizioni restrittive, interdizioni di commercio, blocco, detenzione e loro conseguenze e da ogni tentativo fatto a tali fini; atti, disposizioni o provvedimenti di governi, autorità e popoli;
- n) atti, disposizioni o provvedimenti di persone che tentino di usurpare pubblici poteri; scioperi, serrate, atti faziosi o contro la libertà del lavoro, tumulti o sommosse civili;
- o) atti di persone che agiscono per malvagità, per motivi politici o terroristici, atti di vandalismo, boicottaggio o sabotaggio.
- Sono infine escluse le rotture di eventuali vetri di protezione delle opere assicurate, mentre è compreso il Danno arrecato alle opere stesse dalle predette rotture.

Inoltre in nessun caso gli Assicuratori saranno tenuti a fornire alcuna copertura assicurativa, soddisfare alcuna richiesta di risarcimento, garantire alcun pagamento o indennizzo sulla base del presente contratto, qualora detta copertura, pagamento o indennizzo possano esporre i medesimi a qualunque divieto, sanzione economica o restrizione in forza di Risoluzioni delle Nazioni Unite o Sanzioni economiche o commerciali, leggi o regolamenti dell'Unione Europea, Regno Unito o degli Stati Uniti d'America.

Art. 3 – Condizioni essenziali per l'efficacia della garanzia

A) Durante il trasporto l'Assicurazione è prestata alle seguenti condizioni essenziali per l'efficacia della garanzia, ossia che:

- nei trasporti *a mezzo autocarro* vengano adoperati veicoli furgonati, costantemente ed ininterrottamente sorvegliati, anche durante le soste;
- nei trasporti *a mezzo ferrovia* vengano adoperati vagoni chiusi;
- nei trasporti *a mezzo nave* la caricazione avvenga esclusivamente sottocoperta;
- nei trasporti *a mezzo aereo* le opere siano caricate in cabina o stiva riscaldata e pressurizzata;

B) Durante la giacenza, l'Assicurazione è prestata alle seguenti condizioni essenziali per l'efficacia della garanzia, ossia che:

I. ogni apertura dei locali contenenti le opere assicurate sia difesa, salvo patto contrario, da almeno uno dei seguenti mezzi di protezione e chiusura:

- a) gli accessi dall'esterno: da porte adeguatamente robuste, di metallo o di legno per tutta la loro estensione, o di vetro su intelaiature fisse di ferro con luci rettangolari aventi lati di misura rispettivamente non maggiore di 50 e 18 cm., oppure se non rettangolari di superficie non maggiore di 400 cmq. o da saracinesche, serrande o altri validi mezzi; il tutto chiuso con serrature a più mandate o robusti lucchetti od altri congegni atti a determinare una chiusura efficace;
- b) le finestre, vetrate, vetrine ed altre aperture a meno di quattro metri dal suolo, da superfici acquee o da ripiani accessibili dall'esterno: da valide inferriate fisse a piena sezione con luci rettangolari aventi lati di misura rispettivamente non maggiore di 50 e 18 cm. Oppure, se non rettangolari, di superficie non maggiore di 400 cmq. o da imposte o serrande avvolgibili di

legno o di ferro o di materia plastica rigida, oppure da saracinesche, serrande o altri validi mezzi; il tutto chiuso con serrature a più mandate o robusti lucchetti o con altri idonei congegni interni. Sono pertanto esclusi, in quanto non sia diversamente convenuto, i danni di furto avvenuti quando, per qualsiasi motivo, non esistano o non siano operanti i mezzi di protezione e chiusura sopra indicati, oppure commessi attraverso le luci o maglie di porte, saracinesche, inferriate, senza effrazione delle relative strutture di metallo o dei relativi congegni di chiusura.

II. sia organizzato, nei locali della mostra un adeguato servizio di sorveglianza continuo ed ininterrotto, diurno e notturno con personale armato.

III. non sia permesso ai visitatori di usare, spostare o maneggiare le opere assicurate.

Art. 4 - Esclusione od inclusione del deprezzamento

La garanzia può essere prestata, alternativamente, a norma della clausola A) o, se pattuita della clausola B) che seguono:

- Clausola A) Ripristino

In caso di Danno materiale parziale all'opera assicurata indennizzabile ai sensi di Polizza, l'Assicuratore risponderà solo delle spese di restauro, riparazione, ripristino o rimpiazzo della parte danneggiata, escluso ogni deprezzamento dell'opera assicurata.

Qualora l'opera assicurata consista di due o più pezzi costituenti serie o collezione, non potrà essere reclamato, in rapporto a perdite o danni subiti dai singoli pezzi, più del valore proprio di ciascuno degli stessi (da stabilirsi, qualora non sia diversamente accertabile, in base alla proporzione tra il pezzo od i pezzi danneggiati ed il valore complessivo della serie o della collezione).

E' pertanto esclusa dal risarcimento la perdita di valore che detta serie o collezione potrà avere subito nel suo insieme per effetto del Danno stesso.

- Clausola B) Deprezzamento

In caso di Danno materiale parziale all'opera assicurata, indennizzabile ai sensi di Polizza, l'Assicuratore risponderà delle spese di restauro, riparazione, ripristino o rimpiazzo della parte danneggiata ed altresì del deprezzamento dell'opera assicurata nella percentuale massima indicata dalla condizione addizionale 1.

La presente Clausola B) è resa operante solo se espressamente richiamata nelle Condizioni Addizionali: in caso contrario si intenderà operante ed avrà piena applicazione la Clausola A).

Art. 5 – Dichiarazioni inesatte e reticenze

L'Assicuratore presta il suo consenso all'Assicurazione e determina il Premio in base alle dichiarazioni fornite dal Contraente, il quale è obbligato a manifestare tutte le circostanze che possano influire sull'apprezzamento del rischio.

Nel caso di dichiarazioni inesatte o di reticenze si applicheranno le disposizioni degli artt. 1892 e 1893 del Codice Civile.

Art. 6 – Valore assicurabile

Il valore assicurabile è quello per cui l'Assicurato trovasi realmente esposto. L'indicazione da parte del Contraente degli autori delle opere, di cui alla "Dichiarazione delle opere e dei valori assicurati – Allegato N. 1" alla scheda di polizza, non implica riconoscimento di autenticità delle medesime da parte dell'Assicuratore.

L'Assicurazione dell'utile sperato non può essere presunta, ma deve risultare da precisa pattuizione e deve essere indicata separatamente in Polizza.

In caso di Danno indennizzabile a termini della presente Polizza, trovano applicazione le disposizioni di cui agli artt. 1907 (Assicurazione parziale), 1908 (Valore della cosa assicurata), 1909 (Assicurazione per somma eccedente il valore delle cose) del Codice Civile.

Qualora l'opera non venisse riconosciuta autentica, si farà luogo alla restituzione del Premio, al netto di accessori e tasse, in proporzione al rapporto tra valore assicurabile e valore assicurato.

Art. 7 – Pagamento del Premio

I Premi devono essere pagati presso l'intermediario al quale è assegnata la Polizza oppure alla Società. Gli oneri fiscali sono a carico del Contraente.

Il Premio può essere corrisposto in contanti, nei limiti previsti dalla normativa vigente e con gli altri mezzi di pagamento consentiti dalla legge e attivati presso l'intermediario.

Art. 8 – Obblighi in caso di Sinistro

Ferme restando per il trasporto delle opere assicurate le disposizioni previste dai capitoli di Polizza avanti menzionati in tema di obbligo di avviso di Sinistro, di salvataggio o di salvaguardia dei diritti spettanti all'Assicuratore contro ogni eventuale responsabile, nonché per tutta la durata dell'Assicurazione le disposizioni di cui agli articoli 1913 (Avviso all'Assicuratore in caso di Sinistro), 1914 (Obbligo di salvataggio) del Codice Civile, il Contraente e/o Assicurato devono impartire appropriate disposizioni affinché, in caso di furto o di tentativo di furto nei locali della mostra, il personale addetto alla sorveglianza ne dia immediata comunicazione all'Autorità di Polizia più vicina. Il Contraente e/o Assicurato deve inoltre, appena ne sia venuto a conoscenza, sporgere denuncia all'Autorità competente e darne comunicazione telegrafica all'Assicuratore (art. 17) indicando le circostanze nelle quali il furto si è verificato, fornendo una distinta delle opere rubate. Entro i tre giorni successivi alla denuncia, dovrà presentare all'Assicuratore una relazione particolareggiata del Sinistro, nonché copia della detta denuncia all'Autorità.

Art. 9 – Azione di rivalsa

Il Contraente e/o l'Assicurato o chi per essi sono obbligati a fare gli atti necessari per salvaguardare l'azione di rivalsa contro ogni eventuale responsabile.

Essi se abbiano liberato o liberino i responsabili per danni dovuti ad un fatto ai medesimi imputabile oppure abbiano comunque pregiudicato l'esercizio dell'azione di rivalsa, decadono da ogni diritto che possa loro derivare dal presente contratto.

Il Contraente e/o Assicurato sono inoltre obbligati, su richiesta dell'Assicuratore, a fare a proprio nome, ma sotto la direzione e a rischio e spese dell'Assicuratore medesimo, tutti gli atti giudiziari e stragiudiziari che fossero ritenuti necessari ed opportuni.

Art. 10 – Conservazione delle tracce del Sinistro

Il Contraente e/o Assicurato devono tenere a disposizione dell'Assicuratore e degli eventuali periti gli indizi materiali del Sinistro e fornire ogni documento richiesto per l'accertamento del Danno.

Art. 11 – Norme per l'accertamento, la liquidazione ed il pagamento dei danni

Il Contraente e/o Assicurato, dietro richiesta dell'Assicuratore, sono tenuti a fornire gli elementi presi a base per la determinazione del valore assicurato, nonché i documenti atti a comprovare il medesimo.

I. Nomina dei periti

L'accertamento dei danni è effettuato mediante accordi tra le parti, oppure, a richiesta di una di esse, mediante periti nominati rispettivamente dall'Assicuratore e dal Contraente con apposito atto; in caso di disaccordo tra i periti, il collegio peritale sarà completato da un terzo perito nominato di comune accordo tra le parti, o in difetto, dal Presidente del Tribunale nella cui giurisdizione è avvenuto il Sinistro: il collegio peritale decide a maggioranza.

L'Indennizzo liquidato a termini di Polizza non può tuttavia essere pagato se non nei confronti o col consenso dei titolari dell'interesse Assicurato.

Art. 14 – Rinuncia all'azione di rivalsa nei confronti del Contraente

L'Assicuratore rinuncia espressamente a surrogarsi nei diritti che eventualmente dovessero spettare al proprietario delle opere assicurate nei confronti del Contraente o dei suoi dipendenti.

Art. 15 – Assicurazione presso diversi Assicuratori

Se sulle medesime cose e per gli stessi rischi coesistono più assicurazioni presso diversi Assicuratori, gli eventuali danni saranno risarciti proporzionalmente al valore assicurato con il presente contratto rispetto al valore complessivamente assicurato, esclusa ogni responsabilità solidale.

Art. 16 – Recupero delle cose rubate

Se le opere assicurate vengono recuperate in tutto o in parte, il Contraente e/o Assicurato devono darne avviso all'Assicuratore (art. 17) appena ne abbiano notizia.

In caso di recupero delle opere assicurate, l'Assicuratore ha diritto di ottenere il rimborso dell'Indennizzo pagato. A garanzia di tale diritto l'Assicuratore è autorizzato con la presente Polizza ad ottenere la consegna delle opere stesse. Queste ultime saranno restituite all'Assicurato contestualmente al rimborso dell'Indennizzo corrisposto.

Art. 17 – Forma delle comunicazioni all'Assicuratore

Tutte le comunicazioni del Contraente e/o Assicurato devono essere fatte con raccomandata alla Direzione della Società delegataria oppure all'Agenzia alla quale è assegnata la Polizza, salvo che non sia prescritta comunicazione telegrafica.

Art. 18 - Legge applicabile e giurisdizione

Il presente contratto è regolato dalla legge italiana.

Tutte le controversie relative al presente contratto sono soggette alla giurisdizione italiana.

Art. 19 – Coassicurazione e delega

Qualora risulti dalla Polizza che l'Assicurazione è prestata da più Società in coassicurazione, ciascuna è tenuta al pagamento dell'Indennizzo soltanto in proporzione della rispettiva quota, senza vincolo solidale, anche se il contratto sottoscritto è unico ed anche se la Polizza è firmata dalla sola Delegataria anche per conto delle coassicuratrici.



Ministero dei Beni e le Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE MUSEI
MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA

Prot. n. 4057 del 16/10/17
Allegati _____ class. _____
Rif. foglio n. ____ del _____

Alla UNIPOLSAI
Assicurazioni
via Stalingrado, 45
40128 Bologna

Lettera inviata solo tramite e-mail.
Sostituisce l'originale ai sensi dell'art. 43
comma 6, DPR 445/2000
e art. 47, commi 1 e 2, D.LEG 82/2005

OGGETTO: Affidamento incarico relativo alla sottoscrizione della polizza assicurativa All risk "da chiodo a chiodo" dei reperti oggetto di prestito (Museo Archeologico di Napoli) in occasione della Mostra "Dioniso. L'ebbrezza di essere dio"

Importo: € 2.800,00 -

CIG: ZED2041F23

IL DIRETTORE

premesso che, si ravvisava la necessità di provvedere alla sottoscrizione della polizza assicurativa All risk "da chiodo a chiodo" dei reperti oggetto di prestito da parte del Museo Archeologico Nazionale di Napoli in occasione della Mostra "Dioniso. L'ebbrezza di essere dio" presso il MARC;

premesso che è imprescindibile garantire che l'imballaggio, il trasporto e l'esposizione dei reperti oggetto di prestito avvengano nel rispetto delle disposizioni normative in materia di prestiti di opere d'arte;

premesso che si riteneva di procedere ad un affidamento diretto senza il ricorso al MEPA in considerazione della specificità della prestazione richiesta;

premesso che questa Direzione acquisiva un'offerta da parte della UNIPOLSAI Assicurazioni via Stalingrado 45, 40123 (P.I. 00818570012) per il tramite dell'Agenzia Reggio Calabria Torrelupo di Vito Peluso per un importo pari ad € 2.800,00;

premesso che tale offerta è stata ritenuta congrua da parte del RUP;

INCARICA

la UNIPOLSAI Assicurazioni via Stalingrado,45 (40128 Bologna) per il tramite de l'Agenzia Reggio Calabria Torrelupo di Vito Peluso alla predisposizione del contratto di assicurazione (valore assicurativo dichiarato dal Museo Archeologico Nazionale di Napoli ai fini del calcolo del premio € 1.750.000,00) così come richiesto (ALL RISK e CHIODO A CHIODO) e specificato nell'offerta.

La decorrenza della polizza sarà concordata con la Direzione del MARC

L'importo della polizza – premio lordo assicurativo è fissato in € 2.800,00 che verrà corrisposto alla UNIPOLSAI a mezzo di bonifico bancario sul conto n. IT19W0101016301100000001155 ;

Il presente tiene luogo a contratto da registrarsi in caso d'uso.

Per accettazione _____
UnipolSai Assicurazioni Divisione **SAI**
AGENZIA TORRELUPO
di PELUSO VITO
Viale Aldo Moro 31av. Il Nicolò, 4
40123 REGGIO CALABRIA
P.I. 00818570012

 Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

Il Direttore
Carmelo Malacrino

 **MARC**
Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria

piazza G. De Nava, 26 – 89122 Reggio Calabria
tel. 0965 898272/812255/812256

man-rc@beniculturali.it

mbac-man-rc@mailcert.beniculturali.it



- Posta**
- Calendario**
- Contatti**
- Bozze** [159]
- Posta eliminata** (20)
- Posta in arrivo** (2)
- Posta indesiderata**
- Posta inviata**

Rispondi
 Rispondi a tutti
 Inoltra
 Sposta
 Elimina
 Chiudi

Re: Mostra MARC "Dioniso.L'ebbrezza di essere Dio" - polizza reperti MANN
saitorrelupo@libero.it [saitorrelupo@libero.it]

Inviato: lunedì 16 ottobre 2017 17.02
A: MAN-RC - MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA
Allegati: incarico museo.pdf (59 KB)

Buonasera,
 trasmettiamo in allegato l'incarico relativo alla sottoscrizione della polizza in oggetto debitamente sottoscritto.
 Cordiali saluti.

Fare clic per visualizzare tutte le cartelle

Gestisci cartelle...

Il 16 ottobre 2017 alle 12.57 MAN-RC - MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA <man-rc@beniculturali.it> ha scritto:
 Si trasmette in allegato l'incarico afferente la predisposizione della polizza di cui all'oggetto.
 Si richiede cortesemente di restituilo debitamente sottoscritto.
 Cordiali saluti
 La segreteria del Direttore
 (Sonia Scappatura)

prof. w. 4073 del 16/10/17