



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali del Turismo

DIREZIONE GENERALE MUSEI MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA

Prot. n. ~~3150~~ del ~~24~~ 07.2017
Cl. _____

DETERMINA DIRIGENZIALE N. ~~156~~ del ~~24~~ 07.2017

OGGETTO: Attività di gestione ed amministrazione del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria –
Affidamento Incarico di collaborazione artistica in occasione dell'apertura serale straordinaria del MARRC sabato 29 luglio 2017- nomina RUP e gruppo di lavoro

PREMESSO

che nell'ambito dello svolgimento delle funzioni inerenti l'attività di gestione ed amministrazione del MARRC rientra l'attribuzione del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria come "Stazione Appaltante";

che, nel caso di espletamento di un incarico di collaborazione artistica in occasione dell'apertura serale straordinaria del MARRC sabato 29 luglio 2017 con Determina dirigenziale n. 59 del 22.12.2016, è stata impegnata una spesa complessiva di € 200.000,00;

che si ravvisa la necessità di provvedere all'organizzazione di un evento musicale da realizzare in occasione dell'apertura serale straordinaria di sabato 29 luglio 2017 utilizzando lo strumento dell'affidamento in economia per somme inferiori a € 1.000,00 di cui alla legge di stabilità del 2016;

VISTO

- il D.P.C.M. n.171 del 29 agosto 2014 che include il Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria tra gli Istituti di rilevante interesse nazionale dotati di autonomia speciale;
- il decreto di nomina del Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria a firma del D.G. Ugo Soragni (nota prot. n. 5232 del 28.09.2015) e ratificato dalla Corte dei Conti il 13.11.2015 foglio 4368;
- l'art. 4 c. 2 e art. 10 D.M. del 23 dicembre 2014 concernente "Organizzazione e funzionamento dei musei statali";
- l'art. 35 lett. a) - o) del D.P.C.M. n. 171 del 29 agosto 2014 in ordine alle attribuzioni del Direttore;
- il D.Lgs n. 50/2016 Codice degli Appalti;
- la proposta di collaborazione presentata in data 18 luglio 2017 prot. n. ~~3149~~ del 27.07.2017 da parte di Andrea Scalmana
- il Bilancio Previsionale anno 2016 approvato con decreto (Repertorio n. 636 del 13.10.2016) – 1.1.3.100 *Spese per attività espositive, convegni, eventi – 1.2.4.030 altre imposte e tasse*
- la determina dirigenziale n.59 del 22.12.2016 da cui risulta l'impegno di spesa complessiva di € 200.000,00;
- la determina dirigenziale n. 117 del 22.12.2016 da cui risulta l'impegno di spesa di € 1.000,00

RITENUTO

che l'art. 31 del D.Lgs n. 50/2016 prevede che per ogni singolo intervento, da realizzarsi mediante un contratto, le Amministrazioni Pubbliche aggiudicatrici sono obbligate a nominare un Responsabile Unico del Procedimento che svolga le attività ivi previste;

DETERMINA

- che l'acquisizione dell'incarico professionale afferente al servizio di collaborazione artistica in occasione dell'apertura serale straordinaria di sabato 29 luglio 2017 avvenga attraverso la procedura prevista per i contratti sotto soglia, ai sensi dell'art.36 comma 2 lettera a) del D.lgs n. 50/2016 in considerazione, altresì, dell'importo oggetto della fornitura di servizi;
- che, per la predetta procedura, **Responsabile Unico del Procedimento è il dott. Vincenzo Papa**, che svolgerà tutti i compiti previsti dall'art. 31 del D.lgs n. 50/2016 e dalle altre disposizioni del codice dei contratti pubblici, nonché gli adempimenti previsti dall'art. 3 della legge n. 136/2010 e ss.mm.ii. di cui al D.L. 187/2010, convertito con L. 217/2010;
- che le **dott.sse Concetta Floccari e Sonia Scappatura** cureranno l'istruttoria amministrativa del procedimento attraverso la predisposizione ed esecuzione degli atti e i relativi adempimenti anche telematici per lo svolgimento delle operazioni amministrative fino all'aggiudicazione;
- che la **sig.ra Giuseppina Asiatico** e il **sig. Roberto Petrone**, con il supporto della **dott.ssa Maria Teresa Saviano**, cureranno la successiva istruttoria amministrativa del procedimento attraverso la predisposizione ed esecuzione degli atti contabili e i relativi adempimenti anche telematici per lo svolgimento delle operazioni amministrative con il Servizio di Tesoreria;
- che il sig. **Cilione Antonino** si occuperà dell'allestimento della sala.



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali del Turismo

DIREZIONE GENERALE MUSEI MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA

- che la **sig.ra Teresa Triolo**, nelle funzioni di Segretario Amministrativo, seguirà e visionerà tutti gli atti predisposti, monitorando la composizione del relativo fascicolo e assicurando le istruzioni necessarie. La stessa accerterà la completezza del fascicolo a chiusura della pratica e la sua archiviazione, nonché gli adempimenti relativi alla trasparenza;
- che l'acquisizione delle forniture e dei lavori/servizi avvenga nel rispetto delle procedure di cui al D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii.

I contratti relativi all'intera procedura saranno sottoscritti dal Direttore del MArRC.

IL DIRETTORE
Carmelo Malacrino

TK



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali del Turismo

DIREZIONE GENERALE MUSEI
MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA

Prot. n. 3154 del 27.07.2017
Cl. _____

DETERMINA DIRIGENZIALE

N. 157 del 27.07.2017

DETERMINA A CONTRARRE
per l'affidamento diretto ai sensi dell'art. 36 comma 2 lettera a) del D.lgs. 50/2016 finalizzato all'acquisizione di un incarico di collaborazione artistica in occasione dell'apertura serale straordinaria di sabato 29 luglio 2017

Affidamento SERVIZI CIG: 7771783864

Il sottoscritto Responsabile del Procedimento, dott. Vincenzo Papa, attesta la regolarità sotto tutti i profili del procedimento svolto e la completezza dell'istruttoria e propone l'adozione del presente provvedimento nel testo come di seguito riportato.

Reggio Calabria, 27.07.2017

Il responsabile del procedimento

Il Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria

VISTA la D.D. n. 156 (prot. 3150 del 27.07.2017) afferente all'avvio della procedura finalizzate all'acquisizione dell'incarico di collaborazione artistica in occasione dell'apertura serale straordinaria del MARC sabato 29 luglio 2017;

VISTO il D.P.C.M. n.171 del 29 agosto 2014 che include il Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria tra gli Istituti di rilevante interesse nazionale dotati di autonomia speciale;

VISTO il decreto di nomina del Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria a firma del D.G. Ugo Soragni (nota prot. n. 5232 del 28.09.2015) e ratificato dalla Corte dei Conti il 13.11.2015 foglio 4368;

VISTO l'art. 4 c. 2 e art. 10 D.M. del 23 dicembre 2014 concernente "Organizzazione e funzionamento dei musei statali";

VISTO l'art. 35 lett. a) – o) del D.P.C.M. n.171 del 29 agosto 2014 in ordine alle attribuzioni del Direttore;

VISTO lo Statuto del MARC agli art. 4- in materia di attribuzioni del Direttore e art. 12 - in materia di Attività contrattuale ;

VISTO il D.Lgs n. 50/2016 "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure di appalto degli enti erogatori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture e, in particolare,

- art.29 sui principi in materia di trasparenza
- art.30 sui principi per l'aggiudicazione e l'esecuzione di appalti e concessioni;
- art.32 sulle fasi della procedura di affidamento;
- art.33 sui controlli sugli atti delle procedure di affidamento
- art.35 sulle soglie di rilevanza comunitaria
- art.36 sui contratti sotto soglia;
- art.80 sui motivi di esclusione

VISTA la determina n. 59 del 22.12.2016 relativa all'impegno di spesa a valere sul Bilancio Previsionale anno 2016 approvato con decreto (Repertorio n. 636 del 13.10.2016) – 1.1.3.100 Spese per attività espositive, convegni, eventi da cui risulta la disponibilità finanziaria di € 200.000,00;



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali del Turismo

DIREZIONE GENERALE MUSEI MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA

VISTA la determina n. 117 del 22.12.2016 da cui risulta l'impegno di spesa di euro 1.000,00 -1.2.4.030 *altre imposte e tasse*

VISTA la congruità dell'offerta presentata con preventivo del 27.07.2017 (prot. 3152) di euro 160,00 al netto della ritenuta d'acconto del 20%;

VISTO il preventivo SIAE di euro 100,24 (IVA inclusa)

VISTA la dichiarazione di esonero ENPALS effettuata dal sig. Andrea Scalmana

PREMESSO

che l'interesse pubblico che si intende soddisfare attraverso l'affidamento dell'intervento di collaborazione artistica di cui sopra è quello preordinato a garantire l'espletamento dell'attività di valorizzazione del MArRC attraverso la proposta di un'offerta culturale volta ad incrementare la fruizione al pubblico;

che la motivazione per procedere all'affidamento diretto ai sensi dell'art.36 comma 2 lettera a) D.lgs 50/2016 per l'acquisizione del servizio – come previsto dall'art. 30 - è la seguente:

- il principio di economicità è garantito dalla proporzione tra l'importo complessivo della prestazione commisurato al tempo richiesto per l'espletamento della stessa;
- il principio dell'efficacia viene rispettato in quanto l'affidamento *de quo* è preordinato a rispondere ad esigenze professionali del MArRC relativamente alla gestione degli aspetti legati al settore della Promozione-valorizzazione dell'Istituto;
- il principio della tempestività viene assicurato perché l'acquisizione del servizio professionale avviene in tempi tali che in ragione della urgenza a provvedere garantiscano la possibilità di organizzazione dell'attività ;
- il principio di correttezza viene rispettato garantendo che il contraente è individuato sulla scorta della specificità del servizio professionale-artistico richiesto
- il principio della trasparenza viene garantito dal rispetto degli specifici obblighi di pubblicità posti dall'art.36 del d.lgs 33/2013 nonché dell'art.29 del D.lgs 50/2016;
- il principio della proporzionalità è garantito da un sistema di individuazione del contraente , che non richieda requisiti eccessivi e documentazione ed oneri eccessivi, considerato che la ragione per la quale si affida la prestazione all'operatore economico proponente l'offerta consiste nella circostanza che il preventivo è al di sotto della soglia di € 1.000,00

CONSIDERATO

che la procedura scelta, in considerazione dell'entità dell'importo pari a complessivi euro 238,188 (escluse IVA e ritenuta d'acconto), è l'affidamento diretto ai sensi dell'art. 36 comma 2 lettera a) D.lgs. 50/2016

che l'individuazione dell'operatore economico (in possesso dei requisiti previsti dall'art.80 D.lgs 50/2016) a cui affidare l'esecuzione dell'incarico è stata effettuata sulla scorta della specificità del servizio professionale-artistico richiesto;

DETERMINA

a contrarre ai sensi dell'art. 32 comma 2 del D.lgs. 50/2016 per affidamento diretto del servizio di COLLABORAZIONE ARTISTICA ai sensi dell'art. 36 comma 2 lettera a) del D.lgs 50/2016, in occasione dell'apertura serale straordinaria del MArRC sabato 29 luglio 2017, con l'artista ANDREA SCALMANA nato a Melito Porto Salvo il 23 gennaio 1997 codice fiscale SCLNDR97A23F112A residente a Melito Porto Salvo via Giuseppe Saragat n. 5 per l'esecuzione di brani di musica classica;

di dare atto che la formalizzazione dell'incarico è subordinata, ai sensi dell'art. 32 comma 7 del D.lgs 50/2016 al positivo riscontro del possesso dei prescritti requisiti di legge;

che la presente determinazione, in attuazione delle disposizioni contenute nel D.lgs n.33 del 14.03.2013 sarà pubblicata nell'apposita sezione di "Amministrazione.Trasparente" del sito istituzionale MiBACT oltre che, in mancanza del sito istituzionale MArRC, sarà affissa all'albo del Museo.

Il Direttore
Carmelo Malacrino



Ministero dei Beni e le Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE MUSEI
MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA

Prot. n. 3155 del 27.07.2017

Allegati _____ class. _____

Rif. foglio n. _____ del _____

Andrea Scalamana
andreascalmana@libero.it

*Lettera inviata solo tramite e-mail.
Sostituisce l'originale ai sensi dell'art. 43
comma 6, DPR 445/2000
e art. 47, commi 1 e 2, D.LEG 82/2005*

OGGETTO: Incarico di collaborazione professionale -artistica in occasione dell'apertura serale straordinaria del MArRC sabato 29 luglio 2017
IMPORTO € 160,00 (ritenuta d'acconto esclusa)
IMPEGNO DI SPESA Bilancio Previsionale anno 2016 - 1.1.3. 100
CIG: Z771F83864

IL DIRETTORE

per l'esecuzione dell'attività artistica riguardante l'evento di valorizzazione di cui all'oggetto,

VISTO

- il D.P.C.M. n.171 del 29 agosto 2014 che include il Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria tra gli Istituti di rilevante interesse nazionale dotati di autonomia speciale;
- il decreto di nomina del Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria a firma del D.G. Ugo Soragni (nota prot. n. 5232 del 28.09.2015) e ratificato dalla Corte dei Conti il 13.11.2015 foglio 4368;
- l'art. 4 c. 2 e art. 10 D.M. del 23 dicembre 2014 concernente "Organizzazione e funzionamento dei musei statali";
- l'art. 35 lett. a) - o) del D.P.C.M. n.171 del 29 agosto 2014 in ordine alle attribuzioni del Direttore;
- il D.Lgs n. 50/2016 Codice degli Appalti;
- il Bilancio Previsionale anno 2016 approvato con decreto (Repertorio n. 636 del 13.10.2016) – 1.1.3.100 *Spese per eventi*
- la determina dirigenziale n. 59 del 22.12.2016;
- la procedura di affidamento diretto di cui all'art. 36 comma 2 lettera a) del D.Lgs.50/2016;

CONSIDERATA

la necessità di provvedere all'organizzazione di un evento artistico in occasione dell'apertura serale straordinaria del MArRC sabato 29 luglio 2017

COMUNICA

che intende avvalersi della prestazione professionale della S.V. per l'attività di collaborazione artistica relativamente all'effettuazione di un concerto di musica classica;

 Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

 **MArRC**
Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria

piazza G. De Nava, 26 – 89122 Reggio Calabria
tel. 0965 898272/812255/812256 - fax 0965 813008
man-rc@beniculturali.it mbac-man-rc@mailcert.beniculturali.it





Ministero dei Beni e le Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE MUSEI MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA

che intende avvalersi della prestazione professionale della S.V. per l'attività di collaborazione artistica relativamente all'effettuazione di un concerto di musica classica;

che a fronte dell'impegno di spesa il compenso professionale onnicomprensivo offerto con preventivo prot. n. del .07.2017 è stato di € 200,00 (euro duecento/00) sul quale sarà operata la ritenuta d'acconto del 20%;

La durata dell'incarico è circoscritta all'effettuazione del concerto in data 29 luglio 2017 e in ogni caso la liquidazione del compenso è subordinata alla verifica di regolare esecuzione da parte del RUP .

Per l'incarico di cui trattasi la S.V. farà riferimento al Responsabile del Procedimento dott. Vincenzo Papa.

Voglia la S.V., se interessata all'assunzione dell'incarico, restituire copia della presente debitamente firmata e datata per accettazione, unitamente all'allegato modulo di *dichiarazione sostitutiva resa ai sensi dell'art. 46 del DPR n.445/2000 concernente l'assenza di cause o situazioni di impedimento a contrarre con la pubblica amministrazione; il proprio regime fiscale e contributivo; certificazione concernente la correttezza contributiva con allegato un documento di riconoscimento; dichiarazione relativa all'assenza di rapporti di parentela o affinità con dipendenti del MArRC. A tale modulo dovrà essere allegata copia di idoneo documento di identità.*

La presente tiene luogo a contratto da registrarsi in caso d'uso e si intende immediatamente vincolante per l'operatore economico in indirizzo qualora questi accetti l'incarico lo sarà per questo Museo solo a seguito di attestazione di congruità dell'offerta da parte del RUP.

Per accettazione
Andrea Scalmana

Il Direttore
Carmelo Malacrino