

RICHIESTA DI PRESTITO ALLE CONDIZIONI DI CUI ALL'AIL. "1" PROT.: 2125-2022 MCDa parte di (Ragione Sociale) MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CAL-attività svolta MUSEALELegale rappresentante CARMELO MALACRINOSede legale PIAZZA DE NAVA, 26 - 89100 REGGIO CALABRIA

(indicare codice UNIVOCO PER FATTURAZIONE

ELETTRONICA) R31000Codice Fiscale 92094610807 partita IVA /Recapito tel. 0965 fax 0965 39 38 E-mail MAN-RC@CULTURA.GOV.ITCasella PEC MAN-RC@PEC.CULTURA.GOV.ITNei confronti della RAI – Radiotelevisione italiana SpA - Direzione Teche – Customer Service, con sede in ROMA, Viale Mazzini n. 14 – Partita IVA e Codice Fiscale **06382641006****Oggetto:** *materiali vari bronzi di Riace – vedi allegato '2'***Scopo della richiesta:** proiezione non commerciale nell'ambito di una mostra celebrativa del ritrovamentonon è consentito lo sfruttamento sui social network e sui portali di audiovisivi (a titolo esemplificativo e non esaustivo you tube e vimeo)**Durata del materiale:** 80' ca.**Tipo di supporto:** file mp4 con LOGO RAI TECHE

Prezzo: € 184,00 + IVA

Per complessivi € 224.48

Soggetto a **SPLIT PAYMENT** (ex Legge 23/12/2014 n. 190) **SI** **NO**Restituzione del materiale: presso RAI TECHE via Col di Lana n.8 – fine evento/mostra

Il richiedente si impegna a restituire il materiale fornito da Rai Teche alla scadenza del periodo di utilizzazione, che decorrerà nel termine di 30 giorni dalla fine dell'evento, pena una sanzione di € 20.000 (Euro Ventimila). Qualora il materiale di repertorio venga trasferito tramite file (e non supporto fisico), si è obbligati a procedere alla sua distruzione, entro gli stessi termini e pena la stessa ammenda pecuniaria. Qualora il materiale fosse trasferito tramite link lo stesso sarà disponibile sino al mese indicato nella restituzione.

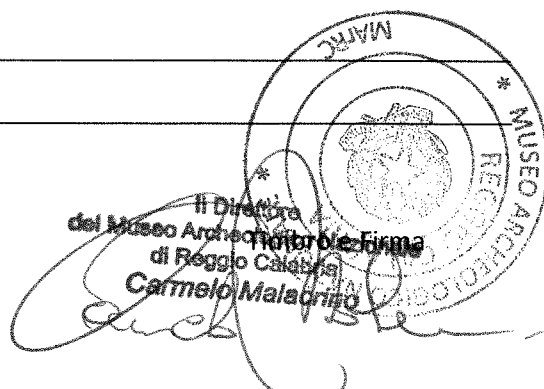
CIG Z1E3869A55

Intestazione della fattura (se diversa da sede legale): _____

Luogo consegna materiali: EMAIL

Data, _____

Mod. customer – prestito oneroso 07/17



Allegato 2

- T72236/107 sommozzatori ritrovamento
 - T73009/601 statua guerrieri Riace
 - T73282/110 Riace ritrovamento
 - T81025/501
 - T81060/315 statua guerrieri Riace scultura greca
 - T81084/312 statua guerrieri Riace
 - T81115/501 Museo archeologico Firenze aprile 1981
 - T81116/505 guerrieri Firenze aprile 1981
 - T81134/417 Sindaci di Firenze e Riace bronzi
 - T81154/601 Intervista sindaco di Riace giugno 1981
 - T81174/501 Conferenza stampa su esposizione bronzi
 - T81179/806 bronzi quirinale
 - T81179/303 esposti bronzi
 - T81180/105 quirinale fila sotto il sole
 - T81215/503 agosto 1981 museo reggio
 - T81216/711 file museo reggio
 - T82061/705 pertini bronzi
-
- A02178 grandi mostre
 - D8506 Tam Tam
 - P81050/001 il ritorno dei guerrieri

ART. 1 – CONCESSIONE MATERIALE

La RAI – Radiotelevisione italiana Spa (di seguito RAI), concede non in esclusiva l'utilizzazione non commerciale del materiale oggetto dell'accordo, fermo restando quanto di seguito previsto.

ART. 2 – CONSEGNA – RESTITUZIONE

La consegna del materiale sarà effettuata previo pagamento del prezzo e delle eventuali spese di spedizione. In caso di prestito, alla scadenza il richiedente si obbliga a restituire il materiale nei termini previsti, nello stato di fatto in cui è stato consegnato.

ART. 3 – OBBLIGHI – DIVIETI – LIMITI – MANLEVA

Il richiedente si impegna a non cedere a terzi, neppure a titolo gratuito, l'accordo, o le singole obbligazioni o i singoli diritti da esso derivanti. In nessun caso la consegna del materiale potrà configurare una concessione di diritti avente scopo commerciale e/o di lucro. Fatti salvi gli utilizzi e le attività esplicitati nella richiesta di cessione/prestito, il richiedente si impegna a non cedere a terzi, né a titolo oneroso né a titolo gratuito, il materiale oggetto del presente accordo, a non duplicarlo, a non modificare né procedere a tagli e rielaborazioni (ivi incluso il divieto di conversione in altro formato), e ad utilizzarlo esclusivamente in conformità e nei limiti delle finalità di cui all'art. 1 dell'accordo, con espresso divieto di utilizzare il contenuto (in tutto o in parte) per la realizzazione di prodotti o iniziative (anche a fini non commerciali) attraverso sedi, forme e modi diversi da quelli autorizzati. Il richiedente si obbliga, altresì, a provvedere agli eventuali adempimenti nei confronti degli istituti e società di percezione dei diritti (SIAE, Nuovo IMAIE, SCF, ecc.), a non porre in essere alcun atto e/o comportamento in violazione delle limitazioni indicate nell'accordo, nel presente allegato e/o dalla normativa esistente, manlevando e tenendo comunque indenne la RAI da qualsiasi pregiudizio derivante da pretese e/o contestazioni di terzi in conseguenza dell'utilizzazione del materiale. Qualsiasi deroga a quanto previsto nel presente allegato e/o modificazione all'accordo saranno valide ed efficaci solo se espressamente pattuite per iscritto.

ART. 4 – TUTELA DELLA PRIVACY

Per "GDPR e normativa italiana vigente", ai fini del presente accordo, si intende: General Data Protection Regulation, Regolamento UE n. 2016/679 e successive modifiche e integrazioni e d.lgs. 196/2003 recante il Codice in materia di trattamento di dati personali e successive modifiche e integrazioni.

Qualora il materiale concesso da RAI contenga immagini, suoni o informazioni costituenti dati personali ai sensi del GDPR e normativa italiana vigente, il Richiedente si obbliga a non divulgarli senza il preventivo consenso degli interessati, la cui acquisizione sarà ad esclusivo onere e carico del Richiedente

Ferme restando le limitazioni di utilizzazione sopra indicate, il Richiedente si obbliga comunque a tenere indenne e manlevata la RAI da qualsiasi eventuale pregiudizio derivante da pretese e/o contestazioni da parte di terzi.

RAI tratta i dati personali del legale rappresentante/procuratore del Richiedente, firmatario del presente accordo, con gli obblighi che ne conseguono ai sensi del GDPR e della normativa italiana vigente.

I predetti dati sono trattati da RAI al fine di dare regolare esecuzione al Contratto e/o al fine di esercitare i diritti e/o adempiere gli obblighi da quest'ultimo nascenti e/o al fine di adempiere gli obblighi di legge facenti capo a RAI (es. obblighi derivanti dal codice dei contratti pubblici). Per le finalità di cui sopra, RAI può inoltre trattare dati particolari e giudiziari,

acquisiti presso le autorità pubbliche, ove a ciò tenuta in virtù della normativa vigente (es. il codice dei contratti pubblici).

Il legale rappresentante/procuratore del Richiedente, con la sottoscrizione del presente contratto, riconosce di aver richiesto che l'informativa di cui all'art. 13 del GDPR gli fosse data oralmente e che RAI ha regolarmente e puntualmente assolto l'obbligo di informativa, specificando, tra l'altro, che:

(a) i dati personali verranno trattati (manualmente e/o con mezzi informatici) esclusivamente per consentire il perfezionamento e l'esecuzione del, nel pieno rispetto del GDPR e normativa italiana vigente;

(b) tali dati saranno trattati anche con strumenti elettronici, per il tempo necessario all'esecuzione del presente contratto ovvero fino alla scadenza dei termini di decadenza/prescrizione previsti dalla legge, qualora detta scadenza fosse successiva.

(c) i dati potranno essere comunicati ad altre società dello stesso gruppo societario di RAI e/o a terzi, ove necessario per adempiere a eventuali richieste da parte delle competenti Autorità e/o ad obblighi normativi;

(d) Titolare del trattamento è la RAI – Radiotelevisione italiana Spa, con sede in Roma, Viale Mazzini n. 14;

(e) Per l'esercizio dei diritti attribuiti agli Interessati dal GDPR e normativa italiana vigente - tra cui: richiesta di accesso, aggiornamento, rettifica, integrazione e cancellazione – gli Interessati stessi possono inviare una e-mail all'indirizzo: privacy@rai.it oppure potranno rivolgersi al Privacy Manager nella persona del Direttore della Direzione Teche al seguente indirizzo e-mail: teche@rai.it.

Il DPO RAI - Data Protection Officer (in italiano, RPD - Responsabile della Protezione dei Dati), per questioni inerenti i trattamenti di competenza RAI, può essere contattato al seguente recapito: dpo@rai.it.

ART. 5 – RISOLUZIONE – RISARCIMENTO DANNI

La violazione degli obblighi sull'utilizzazione del materiale e sulla tutela della privacy configura un inadempimento ad obbligazioni essenziali per la RAI, che comporterà la risoluzione di diritto dell'accordo, con obbligo di restituire il materiale ricevuto, fatto salvo il risarcimento dei danni subiti.

ART. 6 – IVA - REGISTRAZIONE

L'accordo, relativo a prestazioni di servizi soggette all'imposta sul valore aggiunto, sarà sottoposto a registrazione solo in caso d'uso con pagamento del tributo di registro in misura fissa per il combinato disposto degli artt. 5, 6 e 40 del D.P.R. n. 131/86 e dell'art. 1, punto b), parte seconda della tariffa allegata allo stesso decreto, a cura e spese della parte che avrà interesse.

ART. 7 – ESONERO RESPONSABILITÀ

In nessun caso l'accordo potrà essere considerato tale da costituire un rapporto di associazione di qualsivoglia natura tra le parti, ed in nessun caso una parte contraente potrà essere ritenuta responsabile delle obbligazioni assunte dall'altra nei confronti di terzi anche ove tali obbligazioni derivassero dall'esecuzione del presente accordo. RAI non assume alcuna responsabilità in merito alle condizioni tecniche e/o alla qualità del materiale, che verrà fornito nello stato in cui si trova e senza garanzia di sorta, ivi inclusa, ma senza limitazioni, la garanzia implicita di idoneità del materiale a soddisfare le esigenze del richiedente, né che eventuali difetti riscontrati vengano corretti.

ART. 8 – FORO ESCLUSIVO

Per qualunque controversia relativa alla validità, interpretazione, esecuzione e risoluzione dell'accordo sarà competente, in via esclusiva, il Foro di Roma.

TIMBRO E FIRMA DEL RICHIEDENTE
Il Direttore
del Museo Archeologico Nazionale
di Reggio Calabria
Carmelo Malacrino



TECHE/CS/2125-2022 M.C.

Spett. le Museo Archeologico di Reggio Calabria

Roma, 5 settembre 2022

Oggetto: Autorizzazione a proiezione non commerciale nell'ambito della mostra 'I Bronzi di Riace'

Con riferimento alla Vostra richiesta del 18 luglio 2022, con la presente si autorizza all'utilizzo dei repertori di cui all'ALL."2" (di seguito anche "Materiali") nell'ambito dell'allestimento museale 'I Bronzi di Riace. Cinquant'anni di storia' che si terrà presso il Museo Archeologico nazionale di Reggio Calabria a partire dal mese di novembre 2022.

Resta inteso che i Materiali:

- a) potranno essere utilizzati - senza fini di lucro - solo ed esclusivamente nell'ambito dell'evento di cui sopra e solo per lo scopo da Voi espressamente dichiarato;
- b) dovranno essere utilizzati nel rispetto di tutte le previsioni contenute in Allegato 1 alla presente, con particolare ma non esaustivo riferimento a quanto previsto dall'art. 3 del richiamato Allegato 1, con Vostro obbligo, quindi, a manlevare e tenere indenne Rai-Radiotelevisione Italiana S.p.A. da qualsiasi pretesa che - in qualsiasi sede e/o tempo - potesse essere da terzi avanzata a seguito di e/o in connessione con violazioni, da parte Vostra, di una e/o più delle condizioni che regolano l'utilizzo dei Materiali, tra cui l'ottenimento, a Vostro esclusivo carico e rischio, delle autorizzazioni/liberatorie necessarie per il legittimo utilizzo dei Materiali da parte degli aventi diritto, ivi incluse le società/organismi di gestione collettiva (es. SIAE, NUOVOIMAIE, etc) e/o entità di gestione indipendente di cui al decreto legislativo 35/2017, sia per quanto riguarda i testi, sia per quanto riguarda il materiale fotografico, sia per quanto riguarda il materiale audiovisivo non in titolarità aziendale, sia per quanto riguarda le musiche che deciderete di utilizzare. Si fa presente che i repertori saranno comunque forniti di audio.

Restiamo in attesa di ricevere la presente da Voi sottoscritta per accettazione e benessere.

Cordiali saluti

Per accettazione

Data, _____

Firma _____

Carla Consalvi

Firmato il 06/09/2022